

Inhalt

Vorwort zur aktuellen Ausgabe	9
Zum Geleit	11
Attraktionen eines Agrarlandes	13
Zur Notwendigkeit der Bestandsaufnahme landschaftlichen Kulturgutes	29
1 Grundlagen der Erfassung historischer Kulturlandschaftsteile	33
1.1 Einleitung	33
1.2 Begriffsdefinitionen	34
1.3 Historische Entwicklung niedersächsischer Kulturlandschaften in Beispielen	35
1.3.1 Drubbel- und Streusiedlung	38
1.3.2 Historische Waldnutzung	39
1.3.3 Deichbau und Landgewinnung	41
1.3.4 Harzer Bergbau	43
1.3.5 Moorkultivierung	45
1.4 Was wird erfasst?	48
1.4.1 Erfassung historischer Kulturlandschaftsteile durch Behörden	48
1.4.2 Was will der NHB erfassen?	53
1.5 Wie wird erfasst?	56
1.5.1 Historische Kulturlandschaftsteile entdecken	56
1.5.2 Das Ausfüllen des Meldebogens	60
1.6 Wie lassen sich historische Kulturlandschaften und ihre Teile erhalten?...	60
1.6.1 Persönliches Engagement und Vertragsnaturschutz	63
1.6.2 Berücksichtigung in Planungen	64
1.6.3 Gesetzlicher Schutz	67
2 Glossar historischer Kulturlandschaftsteile	71
Übersicht der Kapitel und Begriffsbeschreibungen	
2.1 Siedlungsformen	74
2.2 Landwirtschaft	88
2.3 Gartenkunst und Grünanlagen	122
2.4 Jagd und Fischerei	126

2.5	Waldwirtschaft und Bäume	135
2.6	Bergbau, Industrie, Handel, Gewerbe	144
2.7	Gewässerbau und -nutzung	162
2.8	Verkehr	188
2.9	Bestattung, Religion, Kult, Gedenkstätten	203
2.10	Verteidigung, Militär	213
2.11	Herrschaft, Verwaltung, Recht, Versorgung	219

Anhang

Vier Beispiele ausgefüllter Meldebögen	226
Literatur	238
Adressen	245
Abkürzungsverzeichnis	252
Bildnachweis	252

Register	253
-----------------------	-----