Indice

5 *Prefazione* di Graziella Corsinovi

9 NOTA BIOBIBLIOGRAFICA

LA SAGGISTICA
17 Gli *Inviti alla lettura*
18 Vitaliano Brancati
18 Ercole Patti
20 Giorgio Saviane
22 Gli studi pirandelliani
22 *"Questa sera si recita a soggetto"*
23 *Come leggere "Il fu Mattia Pascal"*
25 *Luigi Pirandello – storia di un personaggio fuori di chiave*
26 La critica
29 *Pirandello o la crisi*
33 La critica
34 *Pirandello e il mistero*

L'OPERA NARRATIVA
39 Il polo della memoria
46 Il polo dell'intimo
52 Il polo del potere e dell'inganno
61 Il ritorno

APPROFONDIMENTI
65 Il polo della memoria
68 Le due città
69 Pachino
73 Agrigento
80 Le figure femminili
89 La politica

LA CRITICA
105 La trilogia
110 *I salmoni del San Lorenzo*
112 *Maddalena*
114 *L'ospite inattesa*
116 *L'amore truccato*
118 *La sposa era bellissima* – Il film

LE INTERVISTE
123 Stefano Milioto
125 Toto Cacciato
129 Anna Grazia D'Oria
132 Giuseppe Drago

139 Appendice - LE PRIME PAGINE