

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	VII
I. Die Bühne im 18. Jahrhundert	1
1. Spielorte und Schauspielhäuser	1
2. Bühnenform	18
3. Dekoration und Bühnenbild: Kulissensystem und Schauplatzwechsel	32
4. Kostüm und Requisiten	51
5. Maschinerie und Beleuchtung	65
6. Vorhang und Zwischenakt	73
7. Zuschauerraum: Parterre, Loge, Galerie	75
II. Theaterwesen	87
1. Belegschaft einer Schauspielertruppe	88
2. Sozialer Status und materielle Situation des Schauspielerstandes	102
3. Publikum	118
4. Repertoire	125
5. Spielzeiten und Eintrittspreise	135
III. Schauspielkunst	149
1. Schauspielstil im 18. Jahrhundert	150
2. Praxis der Schauspielkunst	157
a. Rollenfach	157
b. Improvisation, Probe, Ensemblespiel	168
c. Bewegungen, Gänge, Stellungen, stummes Spiel	183
d. Gestik und Mimik	191
e. Deklamation	196
Anhang	203
Literaturverzeichnis	217
Register	231