

Inhalt

Einführung	7
Erster Teil: Sprecher und Hörer in der Kommunikationssituation	17
I. Phonetik – Grammatik: Interrelationen	
Eike Thürmann Die Phonetischen Wissenschaften. Trends und Entwicklungen	19
William J. Barry Some Areas of Applied Phonetics	53
Christoph Gutknecht/Wolfgang Mackiewicz Prosodische, paralinguistische und intonatorische Phänomene im Englischen	95
Leonhard Lipka Functional Sentence Perspective, Intonation, and the Speaker	133
II. Neurolinguistik, Patholinguistik, Psycholinguistik	
John Laver Neurolinguistic Aspects of Speech Production	142
Günter Peuser Patholinguistik: ein neues Gebiet der Angewandten Sprachwissenschaft	156
Hans Peter Lütjen Neuere Entwicklungen der Psycholinguistik	185
III. Pragmalinguistik – eine neue Dimension?	
Klaus-Uwe Panther Neuere Tendenzen der linguistischen Pragmatik: Sprechakttheorie	206
Henry G. Widdowson Approaches to Discourse	236
Adelheid Schumann Zur Differenzierung von Sprachstilen des gesprochenen Französisch	261

IV. Theorie und Praxis des Zweitsprachenerwerbs

L. K. Engels

The Complexity of Cognitive Learning Processes for Foreign Languages 285

Zweiter Teil: Wort und Text

299

I. Wortbildung

Dieter Kastovsky

Problems of Word-Formation 301

II. Textwissenschaft

Johann N. Schmidt

Zur linguistischen Analyse poetischer Texte 336

Klaus Thomamüller

Probleme der Textkritik 369