

<i>Vorwort</i>	9
<i>Einleitung</i>	11
<i>Phonetik</i>	21
Gebiete der Phonetik.....	21
Sprechwerkzeuge.....	26
Artikulationsarten.....	28
Konsonanten.....	29
Verschlußlaute.....	30
Nasalkonsonanten.....	38
Seitenlaute (Laterale).....	45
Vibranten (Schwinglaute).....	49
Reibelaute (Engelaute, Frikative).....	52
Einfache Reibelaute.....	52
Zischlaute.....	60
Affrikaten.....	64
Sekundäre Artikulationen.....	65
Stimmhaftigkeit (Sonorität).....	70
Intensität.....	72
Aspiration (Behauchung).....	73
Vokale.....	74
Sekundäre Artikulationen.....	80
Diphthonge.....	84
Silbe.....	86
Quantität, Intensität und Tonhöhe.....	88
Quantität.....	88
Intensität.....	89
Tonhöhe.....	90
Phonemik (Phonologie).....	93
Phoneme.....	94

Freie Variation	101
Substitution	102
Phoneminventar	104
Distinktive Eigenschaften	106
Opposition	107
Korrelation	108
Neutralisation	109
Prosodische Eigenschaften	110
Junktur und Satzintonation	118
Phonotaktik	120
<i>Grammatik</i>	123
Morphologie	124
Morph	124
Morphem und Allomorph	126
Morphophonemik	131
Freie und gebundene Formen	134
Wort	135
Wurzel	137
Morphologische Konstruktionen	138
Affixation	138
Nullformen	142
Substitution	143
Subtraktion	144
Sequenz	146
Stämme	151
Derivation und Flexion	154
Paradigmen	158
Wort- und Morphemklassen	162
Morphotaktik und immediate Konstituenten	169
Syntax	175
Syntaktische Konstruktionen	175
Satz	175
Teilsatz	176
Phrase	177
Wortklassen	177
Satztypen	178
Wortfolge	179
Immediate Konstituenten	180
Kongruenz	181

Rektion	181
Beziehungen zwischen Sätzen	182
<i>Schrift</i>	183
Sprechen, Hören, Schreiben, Lesen	186
Graphik	191
Identifikation von Graphen	192
Beschreibung von Graphen	193
Graphem	196
Graphische Morphologie	199
Graphisches Morph	199
Graphisches Morphem und Allomorph.	200
Graphische freie und gebundene Formen	203
Graphisches Wort	204
Graphische Wurzel	204
Graphische morphologische Konstruktionen	205
Graphische Derivation und Flexion	206
Graphische Morphem- und Wortklassen	207
Graphische Syntax	208
Von den Lauten zur Schrift	209
Phonemschriften	209
Phonem- und Graphemzahl	210
Allophone durch Allographie	214
Umkehrung	215
Übereinanderschreibung	215
Silben durch Grapheme	216
Wiedergabe prosodischer Eigenschaften	216
Wiedergabe von Junktur und Satzintonation	217
Wiedergabe von Morphophonemen	217
Homophone und Homographie	218
<i>Sonderzeichen</i>	221
<i>Literaturverzeichnis</i>	223
<i>Register</i>	231