

# Inhalt

Einleitung .....	4
1 Verstehe n .....	6
2.1 Der Leser als Mitspieler .....	9
2.2 Fragestrukturen für den Literaturunterricht .....	14
3.1 Lesen als Tätigkeit .....	18
3.2 Hinweise für den Literaturunterricht .....	22
4.1 Das Gespräch mit einem fremdsprachlichen Text .....	26
4.2 Didaktische Konsequenzen .....	34
5.1 Ästhetische Wahrnehmung .....	42
5.2 Schulung einer ästhetischen Wahrnehmung .....	48
6.1 Perspektivenwechsel .....	50
6.2 Entwicklung einer fremdsprachlichen Verstehensfähigkeit .....	57
7.1 Erwartungen des Lesers .....	63
7.2 Lesen als Lernprozeß .....	74
8 Literaturhinweise .....	76
9 Reader .....	78
10 Lösungsschlüssel .....	98
11 Glossar .....	108
12 Quellenangaben .....	110
12.1 Literarische Primärtexte .....	110
12.2 Bildnachweis .....	110
Angaben zur Autorin .....	110
Fernstudienprojekt DIFF – GhK – GI .....	111