

Museumsgärten – Stätten der Erinnerung

Emil Nolde

Seebüll: Der Gartengrundriss war Geheimnis

10

Otto Niemeyer-Holstein

Insel Usedom: Der Malgarten von Lüttenort

22

Johann Michael und Jutta Bossard

Lüllau bei Jesteburg: Kunstbezirk im Tempelhain

32

Hans Fallada

Carwitz: Gestern und „Heute bei uns zu Haus“

42

Bertolt Brecht und Helene Weigel

Buckower Elegien vom Schermützelsee

50

Max Liebermann

Berlin-Wannsee: Von der ersten Blüte bis zum Blätterfall

60

Johann Gottfried Herder

Weimarer Klassik: Rosen, Lilien, Stangenbohnen

70

Mathias und Anna Sophie Gasteiger

Utting am Ammersee: Blickachse zum Kloster Andechs

82

Julius Exter

Übersee am Chiemsee: Der Farbenfürst von Feldwies

94

Private Gärten – Orte der Begegnung

Hans Kock

Seekamp bei Kiel: Skulpturenpark an der Ostsee

104

Monika Maetzel

Hamburg-Volksdorf: Garten unterm Eichenwald

112

Konstantin Kleffel und Roswitha Kleffel-Ensslin

Hamburg-Othmarschen: Urhütte in idealisierter Natur

124



<i>Gernot Huber</i>	
Ramelsloh: Kinetische Kunst am Heidehang	
	132
<i>Heike Mundzeck</i>	
Bienenbüttel: Vier Türen führen ins Freie	
	140
<i>Anatol Herzfeld</i>	
Insel Hombroich: Der Garten der Ringe	
	148
<i>Oswald Mathias Ungers und Bernhard Korte</i>	
Glashütte bei Neuerburg: Das Quadrat im Eifel-Park	
	158
<i>Dietrich Klinge</i>	
Garten mit Mühlbach bei Dinkelsbühl	
	168

Öffentliche Gärten – Areale der Avantgarde

<i>Jenny Holzer</i>	
Nordhorn: Schwarzer Garten gegen den Krieg	
	180
<i>Ulrich Rückriem</i>	
Essen: Kunst-Wald in der Zeche Zollverein	
	190
<i>Peter Latz</i>	
Duisburg-Nord: Auf der Suche nach neuen Naturbildern	
	198
<i>Dani Karavan</i>	
Duisburg Innenhafen: Landschaft aus Trümmern und Bäumen	
	208
<i>Ian Hamilton Finlay</i>	
Stuttgart: Ein Park voll geheimer Chiffren	
	216
<i>Martha Schwartz</i>	
München-Unterföhring: Patchwork-Garten mit „Goodies“ im Gewerbegebiet	
	226
Personenregister	
	236
Pflanzenregister	
	239
Bildnachweis/Impressum	
	248