INTRODUCCION 1

1 Aspectos Sociales en Tres Poemas de Cantos de Vida y Esperanza, de Rubén Darío: "Salutacion del Optimista", "Los Cisnes", No. 1. y "A Roosevelt" 7

2 El Simbolismo como Elemento de Protesta en "Poeta en Nueva York", de Federico García Lorca 19

3 Dolor, Muerte y Mito en el Poema del Cante Jondo 29

4 Símbolos Sociales en "La Casa de Bernarda Alba" de Federico García Lorca 37

5 Aspectos Sociales y Afro-Antillanos en la Poesía de Tres Poetas del Caribe: Manuel del Cabral, Luis Palés Matos y Nicolás Guillén 47

6 Aspectos Sociales en Tres Poemas de "Los Heraldos Negros" de César Vallejo, "El Pan Nuestro", "La Cena Miserable," y "Ágape" 73

7 Aspectos Históricos, Épicos, Ideológicos y Sociales en la Poesía de Pablo Neruda 83