

## INHALT

Vorrede .....	VII
Einleitung von Ruedi Imbach .....	XI
Inhaltsübersicht des IV. Traktates von Thomas Ricklin .....	LXV

### DANTE ALIGHIERI Convivio / Das Gastmahl

Viertes Buch. Text (2) und Übersetzung .....	3
Kanzone <i>Le dolci rime d'amor</i> (Verse 1–146) .....	3
Kapitel i–xxx	
i, 1–11 .....	13
ii, 1–18 .....	17
iii, 1–10 .....	25
iv, 1–14 .....	27
v, 1–20 .....	35
vi, 1–20 .....	43
vii, 1–15 .....	51
viii, 1–16 .....	59
ix, 1–17 .....	67
x, 1–12 .....	75
xi, 1–14 .....	81
xii, 1–20 .....	89
xiii, 1–16 .....	97
xiv, 1–15 .....	105
xv, 1–18 .....	113
xvi, 1–10 .....	121
xvii, 1–12 .....	127

xviii, 1–6 . . . . .	133
xix, 1–10. . . . .	137
xx, 1–10. . . . .	144
xxi, 1–14. . . . .	147
xxii, 1–18. . . . .	152
xxiii, 1–16. . . . .	163
xxiv, 1–18. . . . .	169
xxv, 1–13. . . . .	179
xxvi, 1–15. . . . .	185
xxvii, 1–20. . . . .	193
xxviii, 1–19. . . . .	201
xxix, 1–11. . . . .	209
xxx, 1–16. . . . .	215
Anmerkungen von Ruedi Imbach und Roland Béhar . . . . .	221
Literatur . . . . .	293
Index nominum zum Text von Roland Béhar . . . . .	307
Index rerum von Roland Béhar. . . . .	311
Index nominum zu Einleitung und Anmerkungen von Roland Béhar . . . . .	316