## **Inhaltsverzeichnis**

Vorwort	5
Ursula Kundert (Kiel): Ein müder Held. Körperliche Schwäche im >Êrec< Hartmanns von Aue	7
Patrizia Mazzadi (München/Vicenza): Nach dem Kampf. Krieger zwischen Vergessen und Heldentaten im "Willehalm", in der "Äneis" und im "Orlando furioso"	16
Dorothea Klein (Kiel): Ritter zwischen militia Christi und Frauendienst Männlichkeitskonzepte in den mittelhochdeutschen Kreuzliedern	28
Helmut Brall-Tuchel (Düsseldorf): Kriegerisches Heldentum und Brudermord	46
Federica Anichini (Northampton): Declaring War on Language in Thirtheenth-Century Mysticism: Angela da Foligno	62
Barbara Lomagistro (Bari): Il principe serbo Lazar cavaliere e martire della fede	76
Tanja Massimi (Urbino): Gut und schön? Siegfried in der Germanenideologie und in der literarischen Vorstellung	94
Simonetta De Angelis (Urbino): The Viking Warrior as Anti –Hero: Halldór Laxness' Thorgeir Havarsson	103