


Inhaltsverzeichnis

	Seite
Einleitung	1
O. Vorbereitungen und Bezeichnungen	3
I. Harmonische Räume	9
§ 1. Die Axiome der Theorie	9
§ 2. Standard-Beispiele	18
§ 3. Randminimum-Prinzip	22
§ 4. Absorptionsmengen und Harnacksche Ungleichungen	30
§ 5. Elliptische harmonische Räume	37
§ 6. Eine äquivalente Definition harmonischer Räume	42
II. Superharmonische Funktionen und Potentiale	45
§ 1. Nahezu hyperharmonische Funktionen	45
§ 2. Reduzieren und Fegen von Funktionen	50
§ 3. Superharmonische Funktionen	52
§ 4. Potentiale	55
§ 5. Streng harmonische Räume	60
§ 6. Brelotsche Räume	70
§ 7. Strenge Potentiale und Absorptionsmengen	71
§ 8. Polare Mengen	79
§ 9. Überblick über weitere Anwendungsbeispiele der Theorie	84
III. Balayage-Theorie	88
§ 1. Feine Topologie	88
§ 2. Eigenschaften der Reduzierten und Gefegten	95
§ 3. Semipolare Mengen und Konvergenzsatz	105
§ 4. Fegen von Maßen	113

	Seite
IV. Dirichletsches Problem	120
§ 1. Verallgemeinerte Lösungen	120
§ 2. Reguläre Randpunkte	128
§ 3. Regularitätskriterien	133
§ 4. Existenz regulärer Randpunkte. - Verschärfung des Randminimum-Prinzips	142
§ 5. Beispiele	146
§ 6. Nuklearität der Räume 	148
V. Zerlegungs- und Fortsetzungssatz	152
§ 1. Spezifische Ordnung und Zerlegungssatz	152
§ 2. Der Fortsetzungssatz	157
§ 3. Anwendungen	160
Literatur	165
Sachverzeichnis	167
Verzeichnis der verwendeten Symbole	171
Anhang: Hinweis auf neuere Entwicklungen	173