

# Inhalt

<b>Stichworte zum historischen Mythos des Westens</b>	
<b>Die Kolonisation</b>	9
<b>Die Indianer</b>	13
<b>Das Land</b>	17
<b>Furcht und Träume</b>	19
<b>Der ewige Cowboy</b>	21
<b>Geschichte des Western-Films</b>	
<b>Der Western der Stummfilmzeit</b>	23
Anfänge	23
David Wark Griffith und der Western	24
Der erste Cowboystar: Broncho Billy	27
Erinnerungen an den wirklichen Westen: William S. Hart	30
Der Glamour-Cowboy: Tom Mix	32
1915-1925: Western in Serie	35
„The Covered Wagon“ und die frühen Western-Epen	40
Neue Helden: Buck Jones, Tim McCoy, Hoot Gibson, Ken Maynard	45
<b>Die dreißiger Jahre</b>	49
Neue Anfänge: Filme von Victor Fleming, Raoul Walsh und anderen	49
Romantische und pessimistische Gemälde: Tonfilmepics	56
1939: Das große Jahr des Western	59
<b>Die vierziger Jahre</b>	69
Historische und epische Western	69
Western zwischen Psychologie und Politik	73
Hawks und Ford	77
<b>Die Rückkehr der Cowboys: Serien-Western von 1930 bis 1955</b>	85
<b>Neue Western-Stars</b>	85
Hopalong Cassidy	87
Die singenden Cowboys	90

Trio-Western	94
Western-Serials	96
<i>Die fünfziger Jahre</i>	98
Adult Western: Neue Themen	98
<i>Die Krise des Helden</i>	98
<i>Vater-Sohn-Konflikte</i>	104
<i>Die starken Frauen</i>	110
<i>Die Stadt</i>	113
<i>Freundschaft, Gewalt, Feindschaft</i>	117
Indianer-Western	122
Anthony Mann und Budd Boetticher	127
John Ford	131
<b>1960 bis heute: Tode und Wiedergeburten des Genres</b>	133
Die Professionals	135
Rassenprobleme im Western	142
Der Italo-Western	147
<i>Der neue Held</i>	149
<i>Leone und Corbucci</i>	154
1980 – 1995: Western und Post-Western:	
Das „Heaven's-Gate“-Fiasko	170
Der Western verschwindet	174
Rauchende Colts im Bildschirm-Format: Western im Fernsehen	181
Parodies & Oddities: Westernkomödien und Horrorwestern	189
Die Rückkehr des verschwundenen Amerikaners:	
Indianerfilme	197
Black Western	215
Die weniger glückliche Rückkehr der Spaghetti-Westerner	219
Clint Eastwoods Gespensterwestern	221
Western und Post-Western	229
Tombstone Revisited	234
Go West, Young Woman	244

## **Anhang**

<b>Zitierte Bücher und Aufsätze</b>	251
<b>Bibliographie zu Geschichte, Mythologie und Ästhetik des Western</b>	252
1. Selbständige Veröffentlichungen	252
2. Zeitschriftenartikel	259
<b>Verzeichnis lieferbarer Filme auf Video</b>	268
Leihkassetten	268
Kaufkassetten	269
<b>Filme und Personen</b>	272