

# INHALT

Vorwort des Herausgebers	9
Wissenschaftstheoretische Vorüberlegungen	
Das Einfache und das Vielfache. Kritische Überlegungen zum methodischen Vorgriff	15
Sprache als <i>conditio humana</i>	
Sprache und Ergänzung	31
Sprache und Gespräch	41
Die Antwort als sprachliche Erscheinung	52
Sprache als Rede	
Die Konstituierung der Rede	67
Der Satz und die Rede	89
Die Einbettung von Figurersprache in Autorensprache. Zur Grammatik der Rededarstellung	111
Sprache als Zeichen	
Die Sprache als Zeichen im Mittelalter	135
Kritische Sprachanalyse im Lichte der Zeichentheorie. Zum geschichtlichen Zusammenhang der Semiotik.	157
Zeichen erster und zweiter Ordnung in der Sprache	211
Semiotische Schritte beim Verständnis von Sprache und Literatur	218
Semiotische Kernsätze	228
Veröffentlichungsnachweise	229