

ÍNDICE

Presentación 9

- I. Medios de comunicación, representaciones culturales de alteridad y la construcción de un imaginario colectivo respecto al otr@ inmigrante 15
 - Medios de comunicación y la transmisión de creencias 16
 - Representaciones culturales de otredad y la comunidad imaginada de pertenencia 18
 - Nombrar las personas y la construcción identitaria 22

- II. Discurso periodístico y repertorios de definición de inmigrante 27
 - Los sin nombre: pateras, «barcas de la muerte» e inmigrantes de la diáspora de África 31
 - Mercancía humana y tráfico de inmigrantes: La anulación de la persona 38
 - Fortunas familiares: pasajes de la diáspora 45
 - El discurso del miedo: hordas y avalanchas invasoras 48

- III. Nombrar el otro: circuitos de influencia y la designación de inmigrante 53
- Espaldas mojadas: versión española de los wet backs 54
- Campos semánticos de vecindad: Francia y la definición de las marcas referenciales del inmigrante como ilegal y sin papeles 60
- «Ilegales»: la desaparición del sujeto humano 65
- IV. Discursos normalizadores e homogeneización cultural 69
- Agencia social y trayectorias inmigratorias 70
- Inmigración y delincuencia 76
- Pateras, drogas e imaginario colectivo 80
- «Colocar en el mismo saco»: perfil delincuente y deterioro de la imagen colectiva 81
- Género y lecturas de alteridad delictiva 84
- V. Voces discrepantes, discursos alternativos y silencios: otras lecturas de la inmigración 89
- Voces críticas 89
- Pateras simbólicas de alpargatas: cultura y otras lecturas de la alteridad 92
- Los otros y «extranjeros bien» 95
- Silencios y estrategias de resistencia 99
- VI. La doble alteridad: Las mujeres inmigrantes 103
- La feminización de la inmigración 104
- Invisibilidad y repertorios de subalternidad: el genérico masculino como norma 106

Otredad de género: domesticidad y estrategias de resistencia	109
Maternidad, domesticidad y salud	113
Otredad cultural: las mujeres como símbolos	116
Derecho al cuerpo: mutilación femenina	119
Otredades y modelos de inmigración femenina	125

VII. Las «otras» inmigrantes 129

Itinerarios plurales: trabajadoras	129
Solas y emprendedoras	132
Iniciativas de mujeres	135
La doble marginalidad: ilegales y prostitutas	138
Víctimas y agredidas: el conflicto como noticia	140

A modo de conclusión 145

Bibliografía 157