

## Inhaltsverzeichnis

Siglen und Abkürzungen .....	IX
Quellen- und Literaturverzeichnis .....	X
1. Einleitung: Die Waldenserverfolgung im ausgehenden 14. Jahrhundert .....	1
2. Der Straßburger Kontext .....	13
3. Das Gericht .....	17
4. Der Prozessverlauf .....	28
I. Die Voruntersuchung .....	28
1. Die Befragung der Straßburger Pfarrgeistlichen .....	29
2. Der Kursor von Basel wird angehört .....	32
3. Kunigund Strussin die Ältere tritt auf .....	32
4. Kunigunds Töchter sind an der Reihe .....	33
5. Ein anonymer Informant .....	34
6. Klaus von Brumath denunziert .....	36
7. Rückkehr zu Kunigund und ihren Töchtern .....	37
8. Metze Strussin spricht .....	42
9. Die Weihe waldensischer Meister .....	42
10. Der Abschluss der Voruntersuchung .....	42
11. Die Liste der vorzuladenden Personen .....	44
II. Die Abschrift der Voruntersuchungsakten .....	46
1. Aus zwei mach eins .....	46
2. Der Mord an Hans Weidenhofer .....	51
3. Metze Strussin wird geschützt .....	53
4. Der umtriebige Johannes Blumstein .....	54
5. Der Schluss der Abschrift .....	55
III. Die Einzelverhöre .....	55
1. Die Einzelverhöre in Grundzügen .....	64
2. Die beiden Verhöre der Alten zum Hirtze .....	67
3. Die Urteilsbegründung .....	71
4. Der Rat verbannt .....	71
5. Der Inquisitor verhängt Bußen .....	74

5. Das soziale und gewerbliche Profil der Straßburger Waldenser ...	82
I. Die Stadt als Anziehungspol .....	82
II. Der waldensische „Nahbereich“ .....	87
1. Die „Ketzerschulen“ .....	89
2. Familie und Haushalt .....	90
III. Handwerk, Zunft und Trinkstube .....	93
1. Wirte und Kaufleute .....	95
2. Weber .....	97
3. Tuchscherer .....	98
4. Wollschläger und Tucher .....	99
5. Schneider .....	101
6. Schuhmacher .....	106
7. Hutmacher und Krämer .....	107
8. Wirtschaftlich risikofreudig und politisch aktiv .....	107
IV. Straße, Quartier und Kirchspiel .....	110
1. Alt St. Peter .....	112
2. Jung St. Peter .....	115
3. Verschiedene .....	118
4. Die Reaktion der Leutpriester .....	118
V. Das Pfarreileben .....	119
VI. Die Rolle der Mendikanten .....	121
6. Welche Art Ketzer? .....	124
I. Die „Irrtümer“ der Straßburger Waldenser im Vergleich ...	125
II. Zwei Waldenser in Rom .....	137
III. Die Straßburger Meister- bzw. Meisterinnenweihe .....	141
IV. Persönliche Sensibilitäten .....	145
V. Beginen .....	147
Ausblick .....	150
Anhang: Übersicht über die verbrannte Straßburger Handschrift B 174	155
Namenregister .....	161