

Indice del volume

I. Ritratto d'«autore»	3
1. Persona e personaggio, p. 3 - 2. Biografia e autobiografia, p. 7 - 3. La giovinezza, p. 7 - 4. La maturità: filosofia e politica, p. 10 - 5. L'esilio, p. 15	
II. Stagioni della lirica	23
1. Dalle rime giovanili alla <i>Vita nova</i> , p. 23 - 2. La <i>Vita nova</i> , p. 26 - 3. Rime della maturità, p. 35	
III. I trattati, ovvero l'enciclopedia dantesca	43
1. Da rimatore a prosatore, p. 43 - 2. La scienza e il suo pubblico: il <i>Convivio</i> , p. 44 - 3. <i>De vulgari eloquentia</i> : un modello unitario, p. 50 - 4. Torna giustizia: la <i>Monarchia</i> e il suo mito, p. 54	
IV. La «Commedia»	59
1. L'unità poetica, p. 59 - 2. Il racconto del viaggio, p. 60 - 3. Geografia dei tre regni, p. 61 - 4. Il mondo rovesciato, p. 62 - 5. Terrestrità del Purgatorio, p. 65 - 6. In Paradiso: il teatro delle beatitudini, p. 68 - 7. La leggenda di Uno e di Ognuno, p. 70 - 8. Virgilio: ragione e verità, p. 73 - 9. Figurale, anti-figurale, p. 77 - 10. Consonanze, dissonanze, p. 83 - 11. Beata Beatrice, p. 88 - 12. Drammaturgia del narrato, p. 92 - 13. Poema metamorfico, p. 95	
V. Dante nel tempo. Momenti della fortuna	101
1. Dal presente al passato, p. 101 - 2. Novecento dantesco, p. 106 - 3. Dante nel Duemila, p. 110	

Bibliografia	125
Indice dei nomi	159