

Grußwort	12
Zur Ausstellung	
Markus Brüderlin	13
Das Kino ist tot! Es lebe der Film! Die Sprache der Bilder in den Videoarbeiten Douglas Gordons	
Holger Broeker	22
Platons Höhle und Cranachs Baum: Idee und Kontext im Werk von Douglas Gordon	
Keith Hartley	38
Sünder: Gerechtfertigt	
Ian Rankin	62

Inhalt

Das Stille bewegt sich Jaroslav Anděl	76
Zidane: Ein Porträt des 21. Jahrhunderts Michael Fried	104
Biografie	116
Bibliografie	121
Ausgestellte Werke	126
