

Grußwort	12
Zur Ausstellung	
Markus Brüderlin	13
Das Kino ist tot! Es lebe der Film! Die Sprache der Bilder in den Videoarbeiten Douglas Gordons	
Holger Broeker	22
Platons Höhle und Cranachs Baum: Idee und Kontext im Werk von Douglas Gordon	
Keith Hartley	38
Sünder: Gerechtfertigt	
Ian Rankin	62

Inhalt

Das Stille bewegt sich

Jaroslav Anděl

76

Zidane: Ein Porträt des 21. Jahrhunderts

Michael Fried

104

Biografie

116

Bibliografie

121

Ausgestellte Werke

126
