

INHALT

Monika Schmitz-Emans

Fremde und Verfremdung –
einführende Überlegungen zu Modellen des Lesens 7

Thomas Bedorf

Die Konjunktur des Fremden und der Begriff des Anderen 23

Rainer Adolphi

Die allseitige Binnenwelt und das Unvertrautwerden des Eigenen
Zu den Schwierigkeiten eines ›Lebenswelt‹-Konzepts angesichts
der sich verändernden Wirklichkeit 38

Katja Stepec

Sprachphilosophische Probleme des Übersetzens:
Übersetzen und normative Sprachpraxis 66

Martina Döscher

Die fremde Mutter
Zwischen Faszination und Grauen von Medea bis Alien 84

Kurt Röttgers

Wildnis und Wahn 97

Sieglinde Grimm

›Aneignung‹ als Zitat: Goethe, Hölderlin und die Migrantenlyrik 113

Peter Brandes

L'Étranger. Poetik der Fremde bei Baudelaire 130

Elīna Krastiņa

Wie die Letten zur Literatur kamen 140

Petra Gehring

Unbesiegbar in der Fremde. Lebendes und Totes mit Stanisław Lem 159

Monika Schmitz-Emans

Literarische Reflexionen über die Fremde:
W.G. Sebald: *Die Ausgewanderten* 175

Autorinnen und Autoren 192