
Inhalt

- Luftmaschen Brief an Monika Pauler 9
vom Winterschreiben 10
Wien 1924 bis 13
Thomas Bernhard in meinem Kopf 16
Maria-DIANA von den Pflanzen, oder DER KÜCHENTISCH,
nach Simone Kappellers Photographie »Küchentisch,
1. 12. 1992« 17
die Taube das ist 1 großes Tier 1 Renaissance Tier mit hoher Brust
und purpurroten Zehen totarmer Stimme auch Picasso 19
aus dem Garten des zwanzigsten Januar,
für Eugen Gomringer 21
der Tiger von Eschnapur, Film 22
Blättersitten 25
so 1 Hinunterpastell oder über das Wasser 29
Lieber Levin Schücking 31
Laudatio auf Elke Erb, anlässlich der Verleihung des
Erich-Fried-Preises am 2. April 1995 in Wien 34
Gala des Messers auf einer Bettdecke 42
Knappenhof/Zwettl – 2 Animiertheiten 46
Vincent van Gogh : »Maler auf dem Weg nach Tarascon«/
Francis Bacon : »Studie zu Porträt van Gogh I« 48
für Maria Lassnig 53
Leibesgedanken, zu 5 Zeichnungen von
Tobias Raphael Pils 54

-
- Tobias Raphael Pils »Bleistift, Tusche auf Papier,
180 x 110 cm, 1995« oder Raphael-Not 55
- vom glorreichen Körper/oder Hunde, Pinsel und
JEANS GERÄUSCH nach Antoni Tàpies 57
- »dein Wort ist meines Fußes Leuchte« oder :
»Lied der Trennung« 58
- dieses Jahrhundert 67
- ich erinnere mich 68
- Brecht Postille 69
- in einem guten Text darf eigentlich nichts passieren,
für Franz Mon 70
- die famose Flammen Figur der Einsiedlerin Helmtrud,
nach Irina Cerha 71
- Puchberg, Geleitwort, Elegie 73
- an Hans Weigel denkend 75
- Giotto, Der Traum Joachims 76
- die Körbe zerreißen ja alle, für Julius Patzak 78
- Finsternis Fußnote 80
- mein Hineingedachtes zu Elke Erb : 1 Art Habseligkeit 81
- André Thomkins »briefbeschwörer o. J.« 82
- Intonationen von PARAVENT 84
- Kabinett Notizen, nach James Joyce 86
- Zu den einzelnen Texten 95*