Inhaltsverzeichnis

Vorwort des Übersetzers xi
Vorbemerkung xix
Anmerkung zur Transkription xx
Merkmal und Eigenschaft xxi

I. DIE SPRACHLAUTE UND IHRE AUFGABEN

Spoonerisms 1
Die Bedeutungsunterscheidung 2
Die Homonymie 3
Doubletten 7
Die Anfänge der Suche 9
Invarianz und Relativität 13
Auf der Suche nach Oppositionen 18
Merkmale und Phoneme 26
Die Sprachlaute und das Gehirn 29
Redundanz 37
Konfigurative Merkmale 40
Stilistische Variationen 41
Physiognomische Indikatoren 44
Die distinktiven Merkmale im Verhältnis zu den anderen Bestandteilen des Sprachlautes 45
Die Identifizierung der distinktiven Merkmale 53
Sinnunterscheidung und Sinnbestimmung 57
Autonomie und Integration 60
Universalien 61
Die Sprachwahrnehmung 65
Leben und Sprache 69
Die Rolle des Lernens 75
Die gesprochene und die bildlich veranschaulichte Sprache 76
Vielfalt und Konformismus 80
Die innere Sprache 84

II. DIE SUCHE NACH DEN GRUNDBESTANDTEILEN

Pierre Delattre in memoriam 87
Vokal ~ Konsonant 91
Die Syllabizität 94
Die Merkmalhaftigkeit 98
Dunkel ~ Hell 100
Produktion und Entschlüsselung 104
Kompakt ~ Diffus 107
Erhöht und Erniedrigt 120
Die Wechselbeziehungen zwischen den Tonalitätsmerkmalen 127
Was nun? 131

III. DAS SYSTEM DER DISTINKTIVEN MERKMALE

Die Bedeutung der distinktiven Merkmale 133
Die beiden Achsen 136
Die Nasalität 144
Stimmhaft ~ Stimmlos und Gespannt ~ Ungespannt 147
Scharf ~ Mild 152
Konsonantische Entsprechungen zu den prosodischen Merkmalen 156
Die Vokalharmonie 159
Die Gleitlaute 164
Die Entstehung der Lautgestalt 168
Die dynamische Synchronie 181
Perspektiven 190

IV. DER ZAUBER DER SPRACHLAUTE

Die Lautsymbolik 195
Die Synästhesie 207
Wortaffinität 214
Der lautsymbolische Ablaut 220
Die Sprachlaute im mythopoetischen Gebrauch 225
Das Sprachtabu 229
Die Glossolalie 232
Der Laut als Grundlage des Verses 237
Die Sprachkunst der Kinder 239
Saussures *poétique phonisante* aus der heutigen Sicht 243
Folgerungen aus einem Gedicht von Cummings 245
Sprache und Dichtung 255

Nachwort 257

Anhang: Die Rolle von phonischen Elementen bei der Sprachwahrnehmung 263

Bibliographie 277
Sprachenregister 327
Sachregister 331

ABBILDUNGEN

1. Zauberrunen aus Bryggen 12
2. Neuroanatomisches Schema für die auditiven Asymmetrien 33
3. Delattres Tabelle des spektrographischen Schemas von französischen Konsonanten 102
4. Spektrogramme von amerikanisch *ba*, *da* und *ga* 110
5. Röntgenaufnahmen tschechischer Vokale und Konsonanten 113
6. Titelblatt von C. F. Hellwags Dissertation aus dem Jahre 1781 138
7. Das Vokaldreieck in C. F. Hellwags Dissertation 139
8. Die türkischen Vokale als Würfel dargestellt 162