

# Inhalt

Einleitung .....	11
TEIL A:       SYNCHRONE ASPEKTE	
1.           Die syntaktische und semantische Besonderheit der ambivalenten $Pa_{S \leftrightarrow O}$ -Verben .....	14
1.1.       Ihre syntaktische Besonderheit .....	14
1.2.       Der „Subjekt–Objekt–Wechsel“ in den Grammatiken des modernen Spanisch .....	14
1.3.       Die semantische Besonderheit der ambivalenten $Pa_{S \leftrightarrow O}$ -Verben .....	18
1.3.1.     Eine Eigentümlichkeit bezüglich der Rolle des Patiens.....	21
1.4.       Das morphologische Verbverhalten beim Subjekt– Objekt–Wechsel .....	23
1.5.       Die Formel René Lagane's .....	24
1.6.       Die Suche nach einem angemessenen Terminus .....	25
2.           Ambivalente $Pa_{S \leftrightarrow O}$ -Verben im Spanischen .....	29
2.1.       Die Problematik ihrer Auswahl .....	29
2.2.       Präsentation der ambivalenten $Pa_{S \leftrightarrow O}$ -Verben .....	32
2.3.       Die pronominalen Bildungen im Spanischen .....	46
2.3.1.     Der Gebrauch der Pronominalität im Französischen im Vergleich zum Spanischen .....	48
2.3.2.     Der differenzierte Gebrauch der Pronominalität im Spani- schen .....	50
TEIL B:       DIACHRONE ASPEKTE	
3.           Das altgriechische und lateinische Medium als Vorgänger der medial-pronominalen Bildung bei den spanischen Verben .....	56
3.1.       Einleitung .....	56
3.2.       Das griechische und das lateinische Medium .....	58
3.3.       Die mediale und passive Flexion im griechischen Medium ..	59

3.4.	Die Einordnung des lateinischen Mediums .....	61
3.5.	Dubletten .....	63
3.6.	Das Deponens .....	67
3.7.	Das Deponens als mediale Ausdrucksform der „Pseudoreflexivität“ .....	69
3.8.	Das Medium und die „direkte Reflexivität“ .....	73
3.9.	Die Pronominalbildung im Lateinischen .....	75
3.10.	Die allgemeine Entwicklung der Verben vom Lateinischen zum Spanischen .....	78
4.	Die diachrone Untersuchung der ambivalenten $Pa_S \leftrightarrow O$ -Verben im Spanischen .....	82
4.1.	Die diachrone Untersuchung der Verben <i>abajar</i> bis <i>amortecer</i> .....	84
4.2.	Die diachrone Untersuchung der Verben <i>asemejar</i> bis <i>variar</i> .....	106
5.	Auswertung .....	155
6.	Zusammenfassung und Ausblick .....	165
7.	Abkürzungen .....	169
9.	Bibliographie .....	171