

# Inhalt

## *Erster Teil*

---

J. P. Hodin	8	Die figurative Kunst gegenüber der Abstraktion
Giuseppe Marchiori	35	Die figurative Plastik seit 1945
Émile Langui	61	Der Expressionismus seit 1945 und die Bewegung Cobra
René Passeron	97	Der Surrealismus heute
Wieland Schmied	124	Das Imaginäre und das Phantastische
	149	Künstlerschriften und Aussagen

## *Zweiter Teil*

---

Jean Dyréau	156	Pop Art, Neuer Realismus, Assemblagen. Verwandtes und Gegensätzliches
Robert Melville	179	Pop Art in England
Lawrence Alloway	201	Rauschenberg und Jasper Johns
Mario Amaya	218	Pop Art in Amerika
Pierre Restany	243	Der Neue Realismus
Gérald Gassiot-Talabot	271	Mythologien des Alltags. Narrative und engagierte Malerei
Alain Jouffroy	302	Ist die Idee der Zukunft „überholt“? Hat sich die Kunst nur überlebt? Wird die Zukunft die Kunst abschaffen?
	323	Künstlerschriften und Aussagen
	329	Personenregister