

INHALT

Kulturgeschichte als Problem (<i>Gregor Weber</i>)	7
Von Alexander zu Kleopatra. Die politische Geschichte (<i>Jürgen Malitz</i>) . . .	13
Die Polis und ihr Umland (<i>Christof Schuler</i>)	56
Die staatliche Neuformierung Griechenlands. Staatenbünde und Bundesstaaten (<i>Peter Funke</i>)	78
Die neuen Zentralen. Hauptstädte, Residenzen, Paläste und Höfe (<i>Gregor Weber</i>)	99
Familien und Geschlechterverhältnisse (<i>Linda-Marie Günther</i>)	118
Religion und Mythos (<i>Angelos Chaniotis</i>)	139
Philosophie und Wissenschaft. Ideen, Institutionen und Innovationen (<i>Peter Scholz</i>)	158
Wirtschaftliches Wachstum und institutioneller Wandel (<i>Sitta von Reden</i>)	177
Die Kultur des Krieges (<i>Burkhard Meißner</i>)	202
Griechen und Fremde (<i>Hilmar Klinkott</i>)	224
Judentum und Hellenismus (<i>Klaus Bringmann</i>)	242
Die Literatur als Spiegel epochalen Wandels (<i>Bernd Effe</i>)	260
Die Nähe der Macht. Neue Aufgaben für die Kunst (<i>Gerhard Zimmer</i>) . . .	284

Die Hellenisierung Roms (<i>Hans-Ulrich Cain</i>)	310
Quellen. Bestand, Methoden und Neufunde (<i>Boris Dreyer</i>)	333
Der Hellenismus als Kulturepoche (<i>Hans-Joachim Gehrke</i>)	355
Bilanz und Perspektiven (<i>Gregor Weber</i>)	380

Anhang

Zeittafel	391
Stammbäume und Karten	396
Abkürzungen	412
Bibliographie	414
Anmerkungen	426
Karten- und Bildnachweis	493
Danksagung	495
Register	496
Die Autoren	504