

Inhalt

| | |
|---------------------------------------------------------------------|-----|
| Vorwort | 7 |
| Grundlagen kreativen Schreibens | 9 |
| <i>Ingrid Böttcher</i> | |
| 1. Kreatives Schreiben – Merkmale, Konzepte, Geschichte | 9 |
| 2. Kreatives Schreiben und Schreibdidaktik | 14 |
| 3. Kreatives Schreiben und Schreibforschung | 16 |
| Zu den Methoden des kreativen Schreibens | 21 |
| <i>Ingrid Böttcher</i> | |
| 1. Was leisten kreative Methoden? | 21 |
| 2. Sechs Methodengruppen | 22 |
| – Assoziative Verfahren | |
| – Schreibspiele | |
| – Schreiben nach Vorgaben, Regeln und Mustern | |
| – Schreiben zu und nach (literarischen) Texten | |
| – Schreiben zu Stimuli | |
| – Weiterschreiben an kreativen Texten | |
| 3. Fächerübergreifender Methodenüberblick | 26 |
| Organisation und Struktur kreativen Schreibunterrichts | 33 |
| <i>Ingrid Böttcher</i> | |
| 1. Kreatives Schreiben im Unterrichtsalltag | 33 |
| 2. Die Schreibwerkstatt | 35 |
| 3. Die Schreibecke | 36 |
| 4. Vom Einstieg ins kreative Schreiben und wie es weitergeht | 42 |
| 5. Veröffentlichen und Präsentieren | 44 |
| Kreatives Schreiben in den Fächern | 47 |
| 1. Deutsch – die eigene Sprache finden, gestalten, bearbeiten | 47 |
| <i>Ingrid Böttcher</i> | |
| 2. Kunst – Schreiben zu Bildern und im Museum | 82 |
| <i>Ingrid Böttcher</i> | |
| 3. Musik – schreibend den eigenen Rhythmus finden | 105 |
| <i>Carolin Schneider-Alken/Ingrid Böttcher</i> | |
| 4. Religion – sein Leben zur Sprache bringen | 116 |
| <i>Monika Humpert</i> | |
| 5. Sachunterricht – die Welt erkunden und beschreiben | 129 |
| <i>Carolin Schneider-Alken</i> | |

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 6. Bewegung und Tanz – schreibend gestalten | 138 |
| <i>Heide Hilger</i> | |
| 7. Mathematik – die Welt der Zahlen versprachlichen | 147 |
| <i>Carmen Berend</i> | |
| Kreatives Schreiben im projektorientierten Unterricht – das Beispiel „Wasser“ | 156 |
| <i>Carolin Schneider-Alken</i> | |
| Kreatives Schreiben als Hilfe bei Rechtschreibschwäche | 172 |
| <i>Birgit Allmann-Treusch/Birgit Schlumberger</i> | |
| Anhang | 181 |
| Literaturverzeichnis | 181 |
| Bild- und Quellennachweis | 188 |
| Methodenregister | 189 |
| Die Herausgeberin und die Autorinnen | 191 |