

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	9
In memoriam Otto Kade	11
Verzeichnis der Publikationen von Otto Kade	17
Albrecht Neubert (Leipzig) Von der kommunikationswissenschaftlichen Begründung der Translation zur computergestützten Realisierung des Über- setzens: theoretische und empirische Voraussetzungen für ein translatorisches Expertensystem	25
Danica Seleskovitch (Paris) De la pratique à la théorie	38
Von der Praxis zur Theorie	39
Aleksandr Švejc̣er (Moskau) Notes on translatability	57
Jan de Waard (Strasbourg/Amsterdam) Paraphrase revisited	65
Hans J. Vermeer (Heidelberg) Eine kurze Skizze der scenes-&-frames-Semantik für Transla- toren	75
Heidemarie Salevsky (Berlin) Dolmetschen - Objekt der Übersetzungs- oder Dolmetschwissen- schaft?	85
Justa Holz-Mänttari (Tampere) Entwicklungen in der Theorienbildung über professionellen Textbau: vom Instruktionsausführenden zum Projektmanager	119
Heide Schmidt (Leipzig) Übersetzungsverfahren - Metamorphose eines traditionellen Begriffs	129
Wolfram Wilss (Saarbrücken) Die Rolle des Gedächtnisses in der übersetzerischen Produk- tion	141

Peter Newmark (Surrey)	
The use of linguistics in translation	149
Vilen Komissarov (Moskau)	
Some epistemological implications of translation studies	157
Michael Zwillig (Moskau)	
Zur Definierbarkeit des Translationsbegriffs	165
Alla Bragina (Moskau)	
Töne und Farben in Tschechow-Erzählungen	173
Autorenverzeichnis	181