

Inhaltsverzeichnis

| | | |
|--------|---|-----|
| 1 | Vorwort..... | 9 |
| 2 | Grundlegung: Hermetik und Schrift. Kafkas textimmanente Sprachreflexion..... | 13 |
| 2.1 | Hermetik | 13 |
| 2.2 | Schrift | 29 |
| 2.3 | Sprache..... | 40 |
| 3 | <i>Vor dem Gesetz.</i> Entstehung, Publikation und Textgestalt | 57 |
| 4 | Forschungsbericht. Deutungsansätze..... | 65 |
| 4.1 | Psychoanalyse..... | 68 |
| 4.2 | Biographie | 83 |
| 4.3 | Theologie..... | 100 |
| 4.4 | Kontext..... | 134 |
| 4.5 | Soziologie | 156 |
| 4.6 | Politik | 161 |
| 4.7 | Justiz..... | 163 |
| 4.8 | Kommunikationstheorie..... | 167 |
| 4.9 | Philosophie..... | 169 |
| 4.10 | Überinterpretation? | 174 |
| 4.10.1 | Mythologie | 185 |
| 4.10.2 | Feminismus | 188 |
| 4.10.3 | Medienkritik..... | 189 |
| 5 | Textanalyse | 193 |
| 5.1 | Handlungsgefüge und Aufbau | 193 |
| 5.2 | Erzählperspektive..... | 197 |
| 5.3 | Erzähltempus | 203 |
| 5.4 | Das Rätsel und seine Lösungen. Schuld und Widerspruch..... | 206 |
| 5.5 | Das Gesetz. Strukturanalysen. Raum – Text – Reflexion..... | 219 |
| 5.5.1 | Raum..... | 220 |
| 5.5.2 | Text | 226 |
| 5.5.3 | Reflexion | 228 |

| | | |
|-----|--|-----|
| 5.6 | Das Gesetz. Poetische Gestalt | 244 |
| 5.7 | Zur Gattungsfrage | 249 |
| 5.8 | Das Gesetz. Inhaltlich | 267 |
| 6 | Die Täuschung | 275 |
| 7 | Sinn und Selbstreferenz. Vorläufiges Fazit | 285 |
| 8 | Literaturverzeichnis | 299 |