

INHALT

Vorwort	9
1. Bibliothekswissenschaft	
1.1 Bibliotheksgeschichte	
Herbert Wiegandt Aus der Chronik der Fachhochschule. Anfänge und Frühzeit	15
Wolfgang Thauer Zur Ausbildungsdiskussion der Sechziger Jahre	32
Bertold Mauch Vom Süddeutschen Bibliothekar-Lehrinstitut zur Fachhochschule für Bibliothekswesen (FHB). Die Stuttgarter Ausbildung im Zeichen der Hochschul- politik	40
Hans-Dieter Holzhausen Von der Bibliotheksschule zum Universitätsinstitut. Grundzüge der Entwicklung der Berliner bibliothekarischen Ausbildungsstätte von 1930-1980	48
Heinz Schmitt Die Anfänge des Öffentlichen Bibliothekswesens in Karlsruhe	62
Gerd Schmidt Panizzis Regeln für den alphabetischen Katalog. Zur Entstehungsgeschichte der 91 "Rules for the Compilation of the Catalogue"	71
Andreas Kleinert Akademische Disputierschriften aus der "Bibliothek Schimank"	77
Peter Vodosek Hat die Vergangenheit eine Zukunft? Bibliotheksgeschichte heute	87
1.2 Berufsbild, Ausbildung, Fortbildung	
Karlheinz Wallraf Denkanstöße. Ortega y Gasset und die Folgen oder Ketzereien eines Unmodernen	101
Paul Kaegbein Externe Einflüsse auf bibliothekarische Aus- bildung und bibliothekswissenschaftliches Studium	119
Wolfram Henning Bibliothekspolitik. Entwurf eines Readers für die bibliothekarische Ausbildung	128
Gustav Rottacker Aufgabe und Bedeutung der nebenamtlichen Lehrkräfte im Rahmen der bibliothekarischen Ausbildung	141

Andreas Papendieck
Die Ausbildung zum Schulbibliothekar an der
FHB. Eine Bilanz 148

Helga Mach
"Märchen" als Thema - nicht nur für die
Kinderbibliothek 154

Bernhard Bendig
Zum derzeitigen Stand bibliothekarischer Fortbildung.
Appell für die Koordination der Durchführung von
Fortbildung 163

1.3 Aus der bibliothekarischen Praxis

Edwin Klingner
Bibliotheken und Buchhandel. Partnerschaft durch
das Buch 175

Elmar Mittler
Vom Zusammenwachsen Öffentlicher und Wissenschaft-
licher Bibliotheken. Mikروفilmkataloge als Hilfs-
mittel regionaler Literaturversorgung 184

Franz Bienert
Zur Problematik der Begriffe Öffentlichkeitsarbeit,
Werbung und Kontaktarbeit sowie ihrer Anwendung
im Bereich der Öffentlichen Bibliothek 193

Agnes Jülkenbeck
Marketing für Öffentliche Bibliotheken 205

Klaus Sailer
Datenverarbeitung in der Katalogisierung. Anregung
zur Planung von EDV-Systemen und zur Anwendung
von RAK 221

Klaus Hohlfeld
Der bildungspolitische Rahmen schulbibliothekarischer
Arbeit 231

Joachim Vogt
Frankfurter Stadtteil- und Schulbibliotheken aus der
Sicht ihrer Benutzer. Ergebnisse einer Befragung in
vier Bibliotheken und Schulen 236

2. Musikbibliothek

Klaus Engler
Die Ausbildung zum Musikbibliothekar 249

Hans Hornung
Musiktheorie für Bibliothekare. Das Fach "Allgemeine
Musiklehre" in den "Begleitmaterialien zur musik-
bibliothekarischen Ausbildung" 254

Erich Ernst Scheel
Öffentliche Musikbibliotheken im Vorfeld der
Musikerziehung. Bestände - Benutzer - Aktivitäten 262

Arnold Feil
Musikergesamtausgaben in Öffentlichen Bibliotheken? 269

Klaus Schneider Vertonte Gemälde oder Neue Aspekte der Sach- erschließung von Musik. Ein bibliographischer Versuch	276
Eckehard Baer Dies Bildnis ist bezaubernd schön... Zum Abbild der Frau auf dem Etikett des historischen Tonträgers	296
3. Soziale Bibliotheksarbeit und besondere Benutzergruppen	
Manfred Nagl Soziokultureller Wandel und soziale Bibliotheksarbeit. Indikatoren ihrer Entwicklung und ihres Zusammenhangs	311
Jekutiël Deligdisch Zur sozialen Bibliotheksarbeit im internationalen Bereich. Entwicklungen und Leistungen	328
Gerhard Kuhlemann Bildungsarbeit der Öffentlichen Bibliotheken und "Soziale Bibliotheksarbeit". Anmerkungen seitens der Pädagogik	342
Lutz Lesle Bilden, Helfen, Heilen. Audiovisuelle Medien im Dienst sozialer Bibliotheksarbeit in Skandinavien	354
Gudrun Calov Kunst und Kunstbücher in Öffentlichen Bibliotheken	363
Anhang	
Helmut Völkl Bibliographie Hermann Waßner	383
Anschriften der Verfasser	389