

Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|-----|
| Vorwort | 7 |
| Werner Knopp Mosaik der Geschichte – Eine Wanderung durch historische Länder und Landschaften | 9 |
| Günter Baron Die Erweiterung des Scharounbaus der Staatsbibliothek – Planungsgeschichte, Funktionen und Dimensionen | 29 |
| Günter Hädrich Retrospektive Konversion, Regelwerk und Online-Katalog | 41 |
| Helmut Hell Rosinen im Kuchen – Bedeutende Erwerbungen der Musikabteilung in den Jahren 1987–1993 | 59 |
| Franz Georg Kaltwasser Von der „Bibliothèque du Roi“ in Paris über die „Churfürstliche Hof- und Nationalbibliothek“ in München zur „Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz“ – Über die Namen großer Forschungsbibliotheken | 67 |
| Gerhard Kanthak Auf dem Wege zu einem Erwerbungsprofil für die Staatsbibliothek zu Berlin | 83 |
| Peter Kittel Ein fast unbekanntes Dokument aus dem Archiv der Staatsbibliothek zu Berlin: Heinz Ahlenstiels Denkschrift „Über die betriebstechnische Lage der Staatsbibliothek (Herbst 1945)“ | 101 |
| Ingo Kolasa Sag mir wo die Bücher sind – Ein Beitrag zu „Beutekulturgütern“ und „Trophaenkommissionen“ | 109 |
| Klaus-Dieter Lehmann Bibliotheken und die europäische Informationsinfrastruktur | 131 |
| Hermann Leskien Die beiden Staatsbibliotheken – Gedanken zu Anspruch und Wahrnehmung gesamtstaatlicher Aufgaben in Berlin und München | 141 |

| | |
|---|-----|
| Winfried Löschburg Der „Minerva“ alle Ehre! – Varnhagen von Ense und das Journalzimmer der Königlichen Bibliothek | 157 |
| Daniela Lülfi ng Die Vereinigungskonzeption der Staatsbibliothek zu Berlin und die Gründung der Abteilung Historische Drucke – Eine Bestandsaufnahme | 165 |
| Eberhard Mertens Die Hochzeit der Bücher – Gedanken und Erfahrungen eines Verlegers zur Vereinigung der Staatsbibliothek zu Berlin | 177 |
| Leonhard Penzold Die Katalogverfilmungen der Staatsbibliothek zu Berlin | 181 |
| Carola Pohlmann Die Entwicklung der Kinder- und Jugendbuchabteilung von ihrer Gründung im Jahre 1951 bis zur Gegenwart | 191 |
| Hartmut Walravens „Privatisierte“ Bücher – Paradigma einer „virtuellen Bibliothek“? | 201 |
| Verzeichnis der Autoren | 212 |
| Verzeichnis der Abbildungen | 213 |