

Inhalt

Einleitung	9
1. Bedingungen des RUs	13
1.1 Zur Geschichte des RUs	13
1.1.1 Vorgeschichte des RUs	14
1.1.2 Gymnasiale Bildung und gymnasialer RU	16
1.1.3 Die Volksschule und ihr RU	18
1.2 Institutionelle Bedingungen des RUs	21
1.2.1 Der schulsoziologische Aspekt	23
1.2.2 Der religionssoziologische Aspekt	29
1.3 Erwartungen an den RU	37
1.3.1 RU im SchülerInnenurteil	38
1.3.2 Kirche und Religion als Faktoren von SchülerInnenerwartungen .	40
1.3.3 Politische Erwartungen an den RU	42
1.4 Die rechtliche Begründung des RUs	45
1.5 Der entwicklungspsychologische Aspekt	49
1.5.1 Entwicklung aus tiefenpsychologischer Sicht	50
1.5.2 Kognitiv-strukturalistische Entwicklungspsychologien	53
1.5.2.1 Die kognitive Entwicklung	55
1.5.2.2 Die moralische Entwicklung	56
1.5.2.3 Die religiöse Entwicklung	58
2. Religionsdidaktik zwischen didaktischer und theologischer Theorie	65
2.1 Religionsdidaktik als Theorie?	65
2.1.1 Induktive und deduktive Ansätze	66
2.1.2 Empirische, hermeneutische und kritische Theorie	69
2.2 Religionsdidaktik als Didaktik?	72
2.2.1 Didaktik und Methodik	73
2.2.2 Allgemeine Didaktik, Fachdidaktik und Schulpädagogik	75
2.3 Religionsdidaktik als (Praktische) Theologie	77
2.4 Zur religionsdidaktischen Vermittlung von Theologie und Pädagogik	79

2.4.1	Das Autarkiemodell	82
2.4.2	Das Dominanzmodell	84
2.4.3	Das Konvergenzmodell	86
2.4.4	Exkurs: Hinweise zur Konvergenz des Rechtfertigungs- und Bildungsverständnisses	87
2.4.5	Das Exodusmodell	90
3.	Grundpositionen der Allgemeinen Didaktik	92
3.1	Theorien der Allgemeinen Didaktik	93
3.1.1	Bildungstheoretische Didaktik	93
3.1.1.1	Theorie der kategorialen Bildung	95
3.1.1.2	Didaktik als Theorie der Bildungskategorien	97
3.1.2	Lerntheoretische Didaktik	99
3.1.3	Die kybernetische oder informationstheoretische Didaktik	104
3.1.4	Curriculare oder lernzielorientierte Didaktik	108
3.1.4.1	Die ursprüngliche Curriculumstheorie	109
3.1.4.2	Das curriculare Didaktikmodell von Chr. Möller	110
3.1.4.3	Der Strukturgitteransatz	112
3.1.5	Die kommunikative oder kritisch-kommunikative Didaktik	113
3.1.6	Die kritisch-konstruktive Didaktik	116
3.2	Religionsdidaktische Rezeption der Allgemeinen Didaktik	119
3.2.1	Lernzielorientierte Religionsdidaktik	119
3.2.2	Der Strukturgitteransatz innerhalb einer Korrelationsdidaktik	121
3.2.3	Informationstheoretische Religionsdidaktik	122
3.2.4	Kategoriale Bildung in der Religionsdidaktik	125
4.	Religionsdidaktische Konzeptionen des 20. Jahrhunderts	127
4.1	Zur Vorgeschichte der modernen Religionsdidaktik	127
4.2	Die liberale Religionsdidaktik	131
4.3	„Dialektische“ Religionsdidaktik	134
4.4	Die hermeneutische Religionsdidaktik	138
4.5	Der thematisch-problemorientierte Ansatz	142
4.6	Der therapeutische oder sozialisationsbegleitende RU	148
4.7	Die (ideologie-)kritische Religionsdidaktik	151
4.8	Elementare Bibeldidaktik	155
4.9	Narrative Religionsdidaktik	158
4.10	Erfahrungsorientierte Religionsdidaktik	159

4.11	Symboldidaktik	163
4.12	Ansätze einer konstruktiv-kritischen Religionsdidaktik	166
5.	Planung und Vorbereitung des RUs	172
5.1	Die langfristige, offene Unterrichtsplanung	173
5.2	Unterrichtsvorbereitung im Sinne der bildungstheoretischen Didaktik	174
5.3	Unterrichtsvorbereitung im Sinne der Berliner Didaktik	177
5.4	Religionsdidaktische Vorbereitungsmodelle	178
5.5	Didaktisch-methodische Analyse in kritisch-konstruktiver Perspektive	181
5.6	Elementarisierung als Vorbereitung des RUs	184
6.	Faktoren und Strukturen des RUs	189
6.1.	Psychologische Aspekte des LehrerInnenverhaltens im RU	189
6.1.1	Führungsstile	190
6.1.2	Förderndes LehrerInnenverhalten	192
6.1.3	LehrerInnenpersönlichkeiten	194
6.2	Gruppendynamische Aspekte des Unterrichts	197
6.2.1	Grundzüge der Gruppendynamik	198
6.2.2	Die soziometrische Methode	201
6.2.3	Die Interaktionsanalyse	203
6.3	Sozialformen des Unterrichts	205
6.3.1	Der Frontalunterricht	205
6.3.2	Die Einzelarbeit	206
6.3.3	Die Partner- und Gruppenarbeit	207
6.4	Methoden und Medien im RU	208
6.4.1	Aktionsformen der Lehrenden	209
6.4.2	Aktionsformen der SchülerInnen	211
6.4.3	Medien im RU	214
6.4.3.1	Printmedien	215
6.4.3.2	Visuelle, auditive und audio-visuelle Medien	217
7.	Literaturverzeichnis	220
	Personenregister	235
	Sachregister	238