

# Inhalt

Vorwort zur Neuauflage .....	7
0. Einleitung .....	8
I. Poetik der Antike .....	14
1. Aristoteles .....	14
2. Horaz .....	34
3. Longinus .....	40
II. Poetik des Mittelalters: Im Dienste des Gotteslobs ...	46
III. Poetik der Renaissance: Altes in neuer Gestalt .....	58
IV. Poetik des Barock: Rede- und Tichtkunst .....	66
V. Von der Regel zum Genie: Poetik der Aufklärung ....	73
VI. Goethezeit .....	94
1. Sturm und Drang .....	94
2. Klassik .....	105
3. Romantik .....	118
VII. Vormärz und Biedermeier. Realismus und Gründerzeit .....	144
VIII. Vom Naturalismus zu den Avantgarden .....	171
IX. Poetiken – am Ende ohne Ende? .....	213
X. Sich selbst im Schreiben erfinden .....	235
XI. Die Poetik und die Wissenschaften .....	255
XII. Der Text ist Literatur ist Kultur ist der Text. Literaturwissenschaft und/oder Kulturwissenschaften Statt eines Nachwortes .....	267
XIII. Literaturverzeichnis .....	277