

# Inhaltsverzeichnis

<b>1. Einführung.....</b>	<b>4</b>
1.1 Die verschiedenen Logic Audio Versionen .....	4
1.2 XS-Key Kopierschutz .....	5
<b>2. System Grundkonfiguration.....</b>	<b>7</b>
2.1 Optimale Hardware.....	7
2.2 Betriebssystem-Einstellungen PC .....	12
2.3 Betriebssystem-Einstellungen Apple...	19
2.4 Audio Hardware Konfiguration.....	20
2.5 MIDI-Hardware & Kommunikation....	24
2.6 Empfehlungen Audio-Hardware .....	25
2.7 Empfehlungen MIDI-Interfaces.....	26
<b>3. Installation.....</b>	<b>27</b>
3.1 Erläuterung der einzelnen Ordner .....	27
3.2 Installation Plug-Ins .....	29
<b>4. Autoload Song.....</b>	<b>31</b>
4.1 Screensets .....	31
4.2 Tastaturkommandos .....	33
4.3 Audio Mischer Konfiguration .....	34
4.4 Plug-Ins .....	38

4.5	Audioinstrumente .....	38
4.6	MIDI Kommunikation .....	40
4.7	Autoload Song speichern.....	44
<b>5.</b>	<b>Der schnelle Einstieg in Logic .....</b>	<b>45</b>
5.1	Datei-Verwaltung eines Logic Songs..	45
5.2	Aufnahmepfad .....	46
5.3	Erläuterung der Logic Fenster.....	46
5.4	Audioaufnahmen.....	53
<b>6.</b>	<b>Allgemeine Tipps &amp; Tricks.....</b>	<b>58</b>
6.1	Bouncen .....	45
6.2	Dithering .....	60
6.3	Audio Loops in Logic.....	60
6.4	Audio to MIDI.....	65
<b>7.</b>	<b>Literatur &amp; Weblinks.....</b>	<b>67</b>
7.1	Links.....	67
7.2	Literatur .....	68
<b>8.</b>	<b>Impressum .....</b>	<b>71</b>