INHALT

Einleitung. Von Günter Niggl 1

I. Theoretischer Teil

Das Erleben und die Selbstbiographie (1906–1911/1927). Von Wilhelm Dilthey 21

Begriff und Ursprung der Autobiographie (1907/1949). Von Georg Misch 33

Das romanhafte Element der modernen Selbstbiographie im Urteil des Historikers (1903). Von Hans Glagau . . . 55

Der Wert der Selbstbiographie als geschichtliche Quelle (1919). Von Werner Mahrholz 72

Die englische Autobiographie. Gestalt und Aufbau (1954). Von Wayne Shumaker 75

Voraussetzungen und Grenzen der Autobiographie (1956). Von Georges Gusdorf 121

Die Autobiographie als Kunstform (1959). Von Roy Pascal 148

Über Anfänge von Autobiographien und ihre Leser (1969). Von Wulf Segebrecht 158

Probleme der Autobiographie als Sprachkunstwerk (1970). Von Ingrid Aichinger 170

Der Stil der Autobiographie (1970). Von Jean Starobinski . . 200

Der autobiographische Pakt (1973/1975). Von Philippe Lejeune 214

Die Autobiographie als literarischer Akt (1974). Von Elizabeth W. Bruss 258

II. Historischer Teil

Autobiographien des Lateinischen Mittelalters (1953). Von Paul Lehmann 283

Thesen zu einer Geschichte der Autobiographie im deutschen Mittelalter (1977/1979). Von Ulrich Müller 297

Über die Entwicklung der Selbstbiographie im ausgehenden deutschen Mittelalter (1919). Von Adolf Rein 321

Bekenntnis und Autobiographie in der frühen Renaissance (1971). Von T. C. Price Zimmermann 343

Zur Säkularisation der pietistischen Autobiographie im 18. Jahrhundert (1974). Von Günter Niggl 367

Vom religiösen Bekenntnis zur Autobiographie und zum intimen Tagebuch zwischen 1760 und 1820 (1974). Von Jacques Voisine 392

Anfänge und erste Entwicklung der Autobiographie in Rußland (1760–1830) (Originalbeitrag 1982). Von Alois Schmücker 415

Die Autobiographie der Goethezeit. Historischer Sinn und gattungsgeschichtliche Perspektiven (1976). Von Klaus-Detlef Müller 459

Tendenzen in der deutschen autobiographischen Literatur 1890–1923 (Originalbeitrag 1980). Von Volker Hoffmann 482

Die existentiell reflektierende Autobiographie im zeitgenössischen Frankreich (1978). Von Hans Rudolf Picard . . 520

Bibliographie 539

Register 569
Personen 569
Sachen 583