

Inhalt

<i>Eleonore Sent</i> : Editorial	7
<i>Hermann Kurzke</i> : Wo keine Götter sind, walten Gespenster. Vom Nutzen der Religion nach der Aufklärung. Novalis in Weißenfels zum 200. Todestag	15
<i>Herbert Uerlings</i> : Die Bedeutung des Bergbaus für den <i>Heinrich von Ofterdingen</i>	25
<i>Hans-Henning Walter</i> : Das sächsische Hütten- und Salinenwesen im 18. Jahrhundert und die Bergakademie Freiberg	57
<i>Hermann Wirth</i> : Salzkristall und Blaue Blume. Das salinistische Umfeld Friedrich von Hardenbergs	93
<i>Ulrich Grober</i> : Nachhaltigkeit – Ökologie, Ökonomie und soziale Verantwortung in den Netzwerken des Wissens im 18. Jahrhundert	109
<i>Volkmar Hansen</i> : Goethe und der (Ilmenauer) Bergbau	127
<i>Andreas Ohse</i> : Die Entwicklung des Braunkohlenbergbaus zur Zeit Friedrich von Hardenbergs	151
<i>Klaus-Dieter Bilkenroth</i> : Jüngere Geschichte, Gegenwart und Zukunft des mitteldeutschen Braunkohlentagebaus	159
<i>Ingo Bach</i> : Weißenfels am Ende des 18. Jahrhunderts und das sozial-kulturelle Umfeld der Familie von Hardenberg	171
<i>Karl Büchsenschütz</i> : Schulpforte – von Hardenberg – Novalis	191
<i>Géza von Molnár</i> : Bergmann und Lehrling	197

<i>Todd Kontje: Ein Weltbürger aus der Provinz: Novalis, Europa und der Orientalismus</i>	209
<i>Wm. Arctander O'Brien: Hardenbergs Verfehlungen oder Die Grenzen der Romantik</i>	229
<i>Hans-Peter Söder: Romantisches Verlangen als Berufung. Möglichkeiten einer Kulturgeschichte zwischen Romantik und Postmoderne</i>	237
<i>Die Beiträge</i>	255