

Inhalt

1	Vorbemerkung	9
2	Was ist Literaturkritik?	13
2.1	Was das Reallexikon sagt	13
2.2	Kleine Geschichte wissenschaftlicher Erklärungsversuche	14
2.3	Grau ist alle Theorie – und bunt die Praxis	26
2.4	Zusammenfassung	29
	Arbeitsfragen	30
3	Geschichte der Literaturkritik	31
3.1	Literaturkritik und Buchmarkt	31
3.2	Literaturkritische Positionen	36
3.3	Martin Opitz und die antike Rhetorik	37
3.4	Johann Christoph Gottsched	38
3.5	Gotthold Ephraim Lessing	41
3.6	Johann Gottfried Herder	45
3.7	Friedrich Schiller	47
3.8	August Wilhelm Schlegel	49
3.9	Theodor Fontane	50
3.10	Alfred Kerr	55
3.11	Walter Benjamin	57
3.12	Roland Barthes	59
3.13	Michel Foucault	64
3.14	Friedrich Sieburg	66
3.15	Marcel Reich-Ranicki	67
3.16	Sigrid Löffler	73
3.17	Uwe Wittstock	75
3.18	Literaturkritik heute: Krise der Kritik?	77

3.19	Weitere Probleme	80
3.20	Zusammenfassung	81
	Arbeitsfragen	82
4	Kritik der Kritik	83
4.1	Von Hunden und Kritikern	83
4.2	Der Kritiker im Fegefeuer	88
4.3	Der Kritiker und die Wasserratte	91
4.4	Reich-Ranicki-Parodien	93
4.5	Rezensenten-Dämmerung	100
4.6	Der Autonomiewunsch	101
4.7	Abriss der Kritik	102
4.8	Kritik 2000	103
4.9	Zusammenfassung	105
	Arbeitsfragen	106
5	Streit im Feuilleton	107
5.1	Kleine Streitkunde	107
5.2	Mord im Feuilleton? Der Streit um Christa Wolfs Erzählung <i>Was bleibt</i> (1990)	108
5.3	Verlust oder Gewinn ›kritischer Substanz‹? Der Streit um Günter Grass' Roman <i>Ein weites Feld</i> (1995)	115
5.4	Am Nullpunkt der Literatur/-kritik? Der Streit um Martin Walsers Roman <i>Tod eines Kritikers</i> (2002)	121
5.5	Auszüge aus Artikeln und Rezensionen	125
5.6	Zusammenfassung	129
	Arbeitsfragen	130
6	Gattungen der Kritik	131
6.1	Gemeinsamkeiten und Unterschiede	131
6.2	Klassisch: Rezension, Interview, Reportage	135
6.3	Feature und Talkshow: Literaturkritik in Hörfunk und Fern- sehen	139
6.4	Kurz und bündig: Die Bestenliste	142
6.5	Ordensverleihung: Vergabe von Preisen und Stipendien	143
6.6	Zusammenfassung	146
	Arbeitsfragen	146

7	Wertungsmodelle	147
7.1	Was ist ein Kanon, warum wird gewertet?	147
7.2	Wertung mit System	151
7.3	Wertung und Kanon	156
7.4	Wertung im Diskurs	159
7.5	Zusammenfassung	162
	Arbeitsfragen	163
8	Kleine Theorie der idealen Kritik	165
9	Wo kann man Literaturkritik studieren?	173
10	Literatur	179
10.1	Primärliteratur	179
10.2	Forschungsliteratur	180
11	Register	187
11.1	Personenregister	187
11.2	Sachregister	189
12	Abbildungen	192