

# Inhalt

- 7 Vorwort
- 9 Einleitung
- 13 Zwischen Geometrie und Sprache.  
Zwei Gespräche mit Daniel Libeskind
- 25 Baugeschichte und Planung
- 39 Die Präsenz der Absenz
- 45 Architektur und Erinnerung
- 55 Magie der Winkel
- 61 Der Bau: Stadtraum,  
Fassade, Raumkonzept
- 67 Museum oder Mahnmal?
- 69 Zum Museumsgarten von  
Müller/Knippschild/Wehberg
- 73 Anmerkungen
- 77 Tafeln
- 95 Pläne
- 107 Literaturnachweis
- 111 Bildnachweis