

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	1. Über das Buch.....8
	2. Text, Übersetzung, Interpretation9
	3. Euripides und seine Zeit12
	4. Das Dionysostheater14
	5. Die Aufführung15
	6. Die Tragödie.....17
	7. Der Mythos der Medea.....19
1. Kapitel	Medeas verletzte Ehre23
	Prolog, Verse 1–130
2. Kapitel	Medeas Schmerz und Wut37
	Parodos, Verse 131–212
3. Kapitel	Medeas Rachgier42
	1. Epeisodion, 1. Szene, Verse 214–268
4. Kapitel	Medeas erster Trug und Kreons Verblendung46
	1. Epeisodion, 2. Szene, Verse 269–363
5. Kapitel	Die Enthüllung des Trugs54
	1. Epeisodion, 3. Szene, Verse 364–409
	1. Stasimon, Verse 410–445
6. Kapitel	Medeas Treue.....60
	2. Epeisodion, 1. Szene, Verse 446–521
7. Kapitel	Jasons Kalkül.....66
	2. Epeisodion, 2. Szene, Verse 522–626
	2. Stasimon, Verse 627–662
8. Kapitel	Aigeus' rettende Hilfe.....81
	3. Epeisodion, 1. Szene, Verse 663–763
9. Kapitel	Medeas Plan.....90
	3. Epeisodion, 2. Szene, Verse 764–823
	3. Stasimon, Verse 824–865

10. Kapitel	Medeas zweiter Trug und Jasons Verblendung	97
	4. Epeisodion, Verse 866–975	
	4. Stasimon, Verse 976–1001	
11. Kapitel	Medeas Schwanken und der Sieg der Liebe.....	105
	5. Epeisodion, 1. Szene, Verse 1002–1080	
	2. Szene, Verse 1081–1115	
12. Kapitel	Die Rache	113
	5. Epeisodion, 3. Szene, Verse 1116–1235	
13. Kapitel	Die Tötung der Kinder.....	120
	5. Epeisodion, 4. Szene, Verse 1236–1292	
14. Kapitel	Medeas Sieg und Rettung	124
	Exodos, Verse 1293–1419	
15. Kapitel	Medea – die Furie: Seneca	136
16. Kapitel	Medea – das wilde Tier: Jean Anouilh	143
17. Kapitel	Medea – die Asoziale: Mattias Braun	147
18. Kapitel	Medea – die Fremde: Franz Grillparzer und Hans Henny Jahnn	152
19. Kapitel	Medea – der Sündenbock: Christa Wolf.....	161
20. Kapitel	Medea redux: Neil LaBute	167
Verzeichnis der erwähnten und zitierten Stellen antiker Autoren		170
Antike Namen und Begriffe		173
Literatur		186