

## Table des matières

<b>Introduction</b>	3
Le milieu d'émergence des théories de l'argumentation	3
Les questions litigieuses en théorie de l'argumentation	5
<b>I Montée et déclin de l'argumentation rhétorique</b>	
<hr/>	
La naissance de la rhétorique	10
Les premières théories de l'argumentation, 11	
La rhétorique des sophistes, 14	
La rhétorique de Socrate, 16	
La critique de la rhétorique, 17	
Aristote et les bases de la théorie de l'argumentation	19
Une double séparation, 19	
Les genres oratoires, 21	
Le raisonnement argumentatif, 24	
La place de la rhétorique dans le système de pensée d'Aristote, 26	
La rhétorique, culture commune du monde antique	27
Le déclin de l'argumentation	30
<b>II La renaissance : Perelman et Toulmin</b>	
<hr/>	
La nouvelle rhétorique de Perelman	35
Les fondements de la nouvelle rhétorique, 35	

La question de l'accord préalable, 38	
Les arguments quasi logiques, 41	
Les arguments basés sur la structure du réel, 44	
Les liaisons qui fondent la structure du réel, 46	
La dissociation des notions, 52	
Toulmin : l'argumentation, un usage quotidien	53
L'argument : une justification en contexte, 55	
Les insuffisances et errements de la logique formelle, 61	
Un modèle de l'argument, 65	

### III Les recherches contemporaines en argumentation et rhétorique

---

La recherche anglophone	69
L'étude des fallaces, 69	
La logique informelle, 78	
La pensée critique, 80	
L'argumentation communicationnelle, 82	
Govier : une théorie pratique, 84	
Walton : une théorie dialogique, 86	
Willard : une théorie oppositionnelle, 88	
Eemeren et Grootendorst :	
une théorie pragma-dialectique, 90	
La recherche francophone	93
Grize : une théorie de logique naturelle, 94	
Vignaux : une théorie de logique discursive, 97	
Plantin : une théorie linguistique, 99	
Windisch : une théorie sociologique, 101	
Michel Meyer, argumentation et philosophie de la problématique, 102	
Olivier Reboul, 105	
Philippe Breton, 106	
Gilles Declercq et Jean-Jacques Robrieux, 106	
Pierre Oléron, 107	
Les manuels d'argumentation, 108	

<b>Conclusion</b>	110
-------------------	-----

<b>Repères bibliographiques</b>	112
---------------------------------	-----