

Inhalt

- Die Innenwelt der Außenwelt der Innenwelt 7
- 1 Die neuen Erfahrungen 9
 - 2 Das Wort Zeit 15
 - 3 Zugauskunft 17
 - 4 Ratschläge für einen Amoklauf 19
 - 5 Was Ich nicht bin, nicht habe, nicht will,
nicht möchte – und was ich möchte,
was ich habe und was ich bin 22
 - 6 Die Farbenlehre 25
 - 7 Der Rand der Wörter I 28
 - 8 Die verkehrte Welt 29
 - 9 Der Text des rhythm-and-blues 32
 - 10 Abstraktion von dem Ball, der in den Fluß
gefallen ist 34
 - 11 Die Besitzverhältnisse 37
 - 12 Lesen und Schreiben 42
 - 13 Veränderungen im Lauf des Tages 43
 - 14 Steigerungen 47
 - 15 Die drei Lesungen des Gesetzes 49
 - 16 Die Aufstellung des 1. FC Nürnberg
vom 27. I. 1968 52
 - 17 Die Buchstabenformen 53
 - 18 Alias 55
 - 19 Verwechslungen 57
 - 20 Vergleiche für nichts Vergleichbares 60
 - 21 Die Einzahl und die Mehrzahl 63
 - 22 Frankenstein's Monsters Monster Frankenstein 66
 - 23 Die japanische Hitparade vom 25. Mai 1968 68
 - 24 Die Reizwörter 70
 - 25 Geschichtslügen 74
 - 26 Einige Alternativen in der indirekten Rede 77
 - 27 Die Wortfamilie 79

- 28 Der Rand der Wörter 2 84
- 29 † Um den Toten trauern: 85
- 30 Erschrecken 88
- 31 Zeitmaße, Zeiträume, Ortszeiten 93
- 32 Warner Brothers und Seven Arts 96
- 33 Die unbenutzten Todesursachen 99
- 34 Rollen 102
- 35 Die Innenwelt der Außenwelt der Innenwelt 103
- 36 Abbrechen mitten im Satz 108
- 37 Unterscheidungen 109
- 38 Der trauernd Hinterbliebene auf dem Hügel 114

Das Ende des Flanierens 123

- Métro Balard-Charenton 125
- Ich bin, während ich hier bin, woanders – 126
- Gelegenheitsgedicht 127
- Nichts von mir berührt mehr einander 128
- Drohgedicht 129
- Älterwerden 130
- Gelegenheitsgedicht 131
- Vollmond 132
- Angesichts des Zweigs vor dem Himmel 133
- Gestern vormittag 134
- In der mitternächtlichen Umarmung 135
- Mag sein 136
- Die Verlassenheit 137
- Sunt lacrimae rerum 138
- Der wunderbarste Raum 139
- Der Lyriker sitzt schön im Haus 140
- Rondofragment für Knut Hamsun 141
- Eine Zeitlang 142
- Warum suchst du mich nicht 143
- Das Goldene Zeitalter 144
- An den Morgen 145
- An den Winter 146

- An die Henker 147
Die Farben 148
Tageslauf in einem Sommergarten 149
Amsel auf dem Brunnendach 150
Bei Tage lief zwischen mir hier und dir hier 151
Seltsam? 152
Geht in der Sonne die Schöne vorbei 153
Glyzinien in der Landschaft 154
Wohltat des mäandernden Flusses 155
Das Rauschen der Sommerbäume 156
Niemand da 157
Ein aus der Brache ragender Felsen 158
He(y)-Lieder 159
Ich denke begeistert 160
In der Stille: am Platz 161
Abschied in der Basilika 162
Österreichisches Gedicht 163
Das Ende des Flanierens 166
- Gedicht an die Dauer 171
- Leben ohne Poesie 199
 Blaues Gedicht 201
 Die Sinnlosigkeit und das Glück 212
 Leben ohne Poesie 224
- Nachwort von Ulla Berkéwicz 235