

Vorwort	11
Maria REIS HABITO	
Maria Kannon: Die Gottesmutter im buddhistischen Gewand	13
Kurt SMOLAK	
Die wahre Minerva Überlegungen zur allusiven Sprache im <i>Megacosmus</i> des Bernardus Silvestris	25
Werner GABRIEL	
Nietzsche und Zhuangzi Ein Beispiel vergleichender Philosophie	53
Jorinde EBERT	
Die Hässlichkeit des Schönen oder die Schönheit des Hässlichen in der japanischen Ästhetik	65
INOUE Katsuhito	
Die Idee des Zen-Buddhismus Dōgens in der Philosophie von Tanabe Ein Vergleich der Dōgen-Interpretation bei Tanabe und Nishida	79
HASHI Hisaki	
Sprachlose Logik – Grenzgebiete der Sprache der Zen-Kōans und der formalen Logik	105
Zu den Autoren	121