

Inhalt



Vorwort zur ersten Auflage	7
Vorwort zur vierten Auflage	8
Einführung	9
1 Menschliche Entwicklung ist ein dynamischer Prozess	12
2 Was ist Hochbegabung?	16
<i>Vier verschiedene Erklärungsmodelle</i>	16
<i>Ein Fall aus der Praxis</i>	21
<i>Das Mehr-Faktoren-Modell: Fähigkeit + Kreativität + Motivation</i>	23
<i>Neuere Entwicklungen</i>	28
3 Verschiedene Begabungsformen	34
4 Hochbegabung und Talent	37
5 Finden und Fördern: ein unzertrennliches Zwillingsspaar in der Hochbegabtenpädagogik	39
6 Kind und soziale Umgebung: sich gegenseitig akzeptieren und anpassen	47
<i>Andreas</i>	48
<i>Anna</i>	50
<i>Alexander</i>	52

7 Außerschulische Fördermöglichkeiten	56
<i>Eingehen auf die Lernbegierde des Kindes zu Hause</i> ..	56
<i>Was ist richtige Förderung?</i>	57
<i>Was ist Überstimulierung und Überforderung?</i>	59
<i>Organisierte außerschulische Begabungsförderung</i>	60
8 Fördermaßnahmen in der Schule	62
<i>Beschleunigung (Akzeleration)</i>	63
<i>Anreicherung des normalen Unterrichts (Enrichment)</i> .	66
9 Hochbegabte Leistungsversager	69
10 Beispiele für differenzierte Unterrichtsangebote	72
<i>Jutta ist hochbegabt</i>	72
<i>Thomas ist hochbegabt</i>	78
11 Die reformpädagogische Bewegung	86
<i>Montessori-Pädagogik: verborgener Lehrplan für hochbegabte Schüler</i>	87
<i>Die Jena-Plan Schule: inhärente Begabtenförderung</i> ..	90
12 Begabtenförderung bedeutet:	
gleiche Entwicklungschancen für alle	95
Literatur	104
Empfehlenswerte Adressen	106