

INHALT

TEXT

Aphorismen, Gegenlichter und aphoristische Fragmente (1-112)	9
Fiktionale Prosa	61
Erzählende Prosa (113-142)	63
Dialoge und Notizen für dramatische Arbeiten (143-151)	85
Theoretische Prosa	93
Theoretische und kritische Fragmente, Entwürfe für poetologische Texte (152-234)	95
Anhang: Entwürfe für fiktive Briefe (235-239)	128
Das Vortragsprojekt ›Von der Dunkelheit des Dichters‹ (240-267)	130
Texte zur Goll-Affäre (268-294)	153
Verstreut publizierte Prosa und Interviews (295-305) ..	177
Abbildungen	nach S. 312

KOMMENTAR

Editorisches Nachwort	221
Einzelkommentar	271
Aphorismen, Gegenlichter und aphoristische Fragmente (1-112)	273
Fiktionale Prosa	454
Erzählende Prosa (113-142)	454
Dialoge und Notizen für dramatische Arbeiten (143-151)	482
Theoretische Prosa	493
Theoretische und kritische Fragmente, Entwürfe für poetologische Texte (152-234)	493

Anhang: Entwürfe für fiktive Briefe (235-239)	630
Das Vortragsprojekt ›Von der Dunkelheit des Dichterischen‹ (240-267)	635
Texte zur Goll-Affäre (268-294)	699
Verstreut publizierte Prosa und Interviews (295-305) ..	804
Hinweise zu den Abbildungen	946
Copyright-Hinweise	948