

|                     |            |   |
|---------------------|------------|---|
| <b>Inhalt</b>       |            |   |
| <b>Impressum</b>    | <b>2</b>   |   |
| <b>Vorwort</b>      | <b>8</b>   | <b>Bürgermeisterin Dr. Dagmar Goch</b>  |
| <b>Einleitung</b>   | <b>10</b>  | <b>Lebensqualität in Hattingen</b>  |
| <b>Was war</b>      | <b>17</b>  | <b>Ein Blick in die Stadtgeschichte</b>   |
|                     | <b>22</b>  | <b>Zeittafel</b>  |
|                     | <b>24</b>  | <b>Stadtsanierung der 1970er Jahre unter Prof. Martin Einsele_Roland Günter, Oberhausen</b>                                   |
| <b>Was ist</b>      | <b>45</b>  | <b>Die Altstadt: Eine Wohnstube für die Bürger<br/>Gerhard Ullmann, Berlin</b>  |
|                     | <b>54</b>  | <b>Strukturwandel in Hattingen_Martin Serres</b>  |
| <b>Was wird</b>     | <b>63</b>  | <b>Denkmalschutz als weicher Standortfaktor</b>   |
| <b>Die Altstadt</b> | <b>79</b>  | <b>Die Stadtbefestigung<br/>Die fünf Stadttore<br/>Sehenswerte Gebäude<br/>Plätze der Altstadt<br/>Die Altstadt im Wandel</b> |
| <b>Blankenstein</b> | <b>127</b> | <b>Die „Freiheit“ Blankenstein<br/>Der Marktplatz<br/>Das Stadtmuseum<br/>Der Gethmannsche Garten</b>                         |
| <b>Welper</b>       | <b>163</b> | <b>Die Henrichshütte<br/>Gartenstadt Hüttenau<br/>Müsendreier</b>   |

|                      |            |   |
|----------------------|------------|---|
| <b>Burgen</b>        | <b>188</b> | Isenburg<br>Burg Blankenstein<br>Haus Kemnade   |
| <b>Kirchen</b>       | <b>204</b> | St.-Georgs Kirche, Altstadt<br>St.-Peter und Paul, Bahnhofstrasse<br>St.-Johannes Baptist, Blankenstein<br>Evangelische Kirche, Blankenstein<br>St.-Engelbert, Niederbonsfeld<br>St.-Mauritius, Niederwenigern<br>Evangelische Kirche, Niederwenigern |
| <b>Museen</b>        | <b>216</b> | Stadtmuseum Hattingen<br>Westfälisches Industriemuseum<br>Westfälisches Feuerwehrmuseum<br>Heimatmuseum<br>Haus Custodis<br>Bandwebereimuseum<br>Nikolaus-Groß-Museum<br>Wasserburg Haus Kemnade<br>Der Museumszug                                    |
| <b>Das Ruhrtal</b>   | <b>233</b> | Ruhrschifffahrt<br>Schleusen und Mühlen<br>Haus Weile<br><br>Schwingen über der Ruhr_Thomas Griesohn-<br>Pflieger   |
| <b>Das Hügelland</b> | <b>258</b> | Hattingen zwischen Wald und Wasser<br>Die Elfringhauser Schweiz   |

|                                       |            |   |
|---------------------------------------|------------|---|
| <b>Aussichtspunkte</b>                | <b>273</b> | <b>Bismarckturm<br/>Burg Blankenstein<br/>Belvedere im Gethmannschen Garten<br/>Isenburg<br/>Hochofen III<br/>Wasserturm Blumenweg<br/>Elfringhausen<br/>Kornbrennerei Niederwenigern</b>         |
| <b>Themenrouten</b>                   | <b>283</b> | <b>Mittelalter an der Ruhr<br/>Hattinger Burgen im Ruhrtal<br/>Auf den Spuren der Industriegeschichte<br/>Natur in den Ruhrauen<br/>Museumstour<br/>Wandern – von der Ruhr ins Bergische Land</b> |
| <b>Die Kunst</b>                      | <b>294</b> | <b>Kunst im öffentlichen Raum</b>   |
| <b>Hattingen in NRW</b>               | <b>313</b> | <b>Die Arbeitsgemeinschaften der Historischen<br/>Stadt- und Ortskerne des Landes NRW</b>   |
| <b>Service</b>                        | <b>320</b> | <b>Kulinarisches<br/>Unterkünfte<br/>Veranstaltungen<br/>Von A – Z</b>  |
| <b>Sehenswertes<br/>in der Region</b> | <b>336</b> |   |
| <b>Literatur</b>                      | <b>340</b> |   |
| <b>Register</b>                       | <b>351</b> |   |
| <b>Abbildungs-<br/>nachweis</b>       | <b>354</b> |   |
| <b>Impressionen</b>                   | <b>356</b> |   |
| <b>Stadtpläne</b>                     | <b>362</b> |   |