

Max Hollein
— 8 Vorwort / Foreword

A.R. Penck
— 12 Statement März 2007 / March 2007

Ingrid Pfeiffer
— 28 Ein bekannter Unbekannter – Aktuelle Blicke auf A.R. Penck /
A Known Unknown – How A.R. Penck Is Seen Today

Jürgen Schweinebraden Freiherr von Wichmann-Eichhorn
— 70 A.R. Penck – Der Mann, der aus dem Osten kam /
A.R. Penck – The Man Who Came from the East

Kevin Power
— 106 Penck: Zwischen Cyberpunk, Politik und ›Primitivem‹ /
Penck: Between Cyberpunk, Politics, and the “Primitive”

Isabelle Graw
— 126 Geld spielt eine Rolle. Über Marktbezüge und
›konzeptuelle Expression‹ im Werk von A.R. Penck /
Money Plays a Role: On Market Relationships and
“Conceptual Expression” in the Work of A.R. Penck

Harald Kunde
— 156 Modelfall Penck? Zur möglichen Wirkungsgeschichte
eines Einzelgängers /
Penck as Model Case? Deliberations on a Possible
History of the Reception of a Lone Wolf

Pirkko Rathgeber
— 206 ›DU HAST MICH GELESEN, JETZT WEISST DU, WORAN DU
MIT MIR BIST. o.k. A.R. Penck‹
Die Unikat- und Künstlerbücher von A.R. Penck /
“YOU HAVE READ ME, NOW YOU KNOW WHAT TO EXPECT
OF ME. o.k. A.R. Penck”
A.R. Penck’s Unique Editions and Artist’s Books

— 268 Ausgestellte Werke / Exhibited Works

Sylvia Metz
— 284 Biografie / Biography

— 296 Bibliografie / Bibliography