

Inhalt

- 7 Vorwort
- 9 Einleitung

- 15 Auftakt: Wie kurz oder lang ist die deutsche Geschichte?**
 - 21 Geschichte als Fortschritt – Geschichte als Gedächtnis
 - 23 Bohrers Ideal einer neuen nationalen Geschichte
 - 25 Drei Dimensionen der Erinnerungskultur

- 31 Verkörperte Geschichte – zur Dynamik der Generationen**
 - 32 Die Generation – ein ‚Wasserbackstein‘
 - 36 Die 45er
 - 40 Schelskys Porträt der ‚skeptischen Generation‘
 - 43 Zur Verzahnung von skeptischer und 68er Generation
 - 46 Abschied von der Kriegs-Generation: Öffentliche Geschichtsstunden
 - 52 Abschied von den 68ern: Generationsidentitäten und Epochenumbrüche
 - 58 Kleines Generationenbrevier: Überblick über sieben Generationen des 20. Jahrhunderts
 - 67 Zusammenfassung

- 70 Geschichte im Familiengedächtnis: Private Zugänge zur Weltgeschichte**
 - 70 Anfang und Ende, Bruch und Kontinuität
 - 72 Von der Väterliteratur zu den Familienromanen
 - 76 Dagmar Leupold: Nach den Kriegen
 - 81 Stephan Wackwitz: Ein unsichtbares Land
 - 90 Zusammenfassung

**96 Geschichte im öffentlichen Raum:
Architektur als Erinnerungsträger**

- 100 Wiederaufbau und Neue Heimat
108 Bonn – die Musealisierung eines Provisoriums
111 Berlin – die Stadt als Palimpsest
116 *Der Kampf um die neue Mitte*
117 *Wiederaufbau und Rekonstruktion*
121 *Preußen als nationales Symbol*
123 *Die Debatte um das Berliner Stadtschloss*
132 Zusammenfassung

**136 Inszenierte Geschichte:
Museen und Medien**

- 137 Ausstellungen und Museen
137 *Die Wiederkehr der (regionalen) Geschichte: Baden-
Württemberg im Banne der Staufer*
142 *Von der regionalen zur europäischen Geschichte:
Das Heilige Römische Reich Deutscher Nation*
145 *Nationale Geschichte im europäischen Rahmen:
Flucht und Vertreibung*
149 Drei Grundformen historischer Präsentation:
Erzählen, Ausstellen, Inszenieren
154 Die Magie der Dinge
154 *Zum Status von Exponaten*
158 *Retrokultur und Nostalgiewellen*
161 Geschichtsinszenierungen
162 Deutsche Geschichte im (Hollywood-)Kino
167 Bühnen der Geschichte: Zur Inszenierung
historischer Orte

**180 Ausblick:
Die Wiedererfindung der Nation**

- 195 Anmerkungen
207 Literaturverzeichnis
215 Personenregister
220 Bildnachweis