

Inhaltsverzeichnis

<i>Thomas Schlag, Thomas Klie, Ralph Kunz</i> Einleitung.....	7
<i>Michael Meyer-Blanck</i> Die praktisch-theologische Grosswetterlage: Diskurse, Bezüge, Forschungsrichtungen	11
<i>Friedrich Schweitzer</i> Die religionspädagogische Grosswetterlage: Diskurse, Bezüge, Forschungsrichtungen	25
<i>Joachim Kunstmann</i> Ästhetik oder Ethik? Zwischenbilanz zur öffentlichen Plausibilität der Praktischen Theologie.....	41
<i>Thomas Klie</i> «Daß Religion schön werde» Die performative Wende in der Religionspädagogik	49
<i>Thomas Schlag</i> Religionspädagogik und die Desiderata der Ethik	65
<i>Dietrich Zilleßen</i> Religionspädagogik zwischen Ästhetik und Ethik Diskussionspunkte	81
<i>Christoph Müller</i> Zum Verhältnis von Ästhetik und Ethik in der Praktischen Theologie Perspektiven der Kasualpraxis	95
<i>Thomas Erne</i> Darstellung der Seligkeit im tätigen Leben Zur öffentlichen Relevanz der protestantischen Gottesdienstpraxis	111

<i>Roland Rosenstock</i> Medienethik und Ästhetik.....	127
<i>Martina Kumlehn</i> Inszenierte Form und gestaltete Freiheit Anmerkungen zur Verschränkung von ästhetischen und ethischen Dimensionen in praktisch-theologischen Vollzügen.....	141
<i>Martina Kumlehn</i> Irritation und Expression Zur Bedeutung der phänomenologisch-ästhetischen Dimension für die Entwicklung diakonischer Kompetenz.....	149
<i>Christian Grethlein</i> Das EKD-Impulspapier «Kirche der Freiheit» als Initialzündung für eine neue Selbstverständigung der Praktischen Theologie	165
<i>Ralph Kunz</i> Praktische Theologie als Kritik und Affirmation kirchlicher Praxis oder von der Relevanz der Gretchenfrage.....	181
<i>Hermann Lübbe</i> Religion als Modernisierungsgewinner Über Unverfügbarkeitserfahrungen	203
Autorinnen und Autoren	217