

INHALTSVERZEICHNIS – TABLE DES MATIÈRES – INHOUDSOPGAVE

PRÄLUDIEN – PRÉLUDES – PRELUDES

Roger Hotermans	XI
Edi Clijsters	XV
Karl-Heinz Lambertz	XVII
Anne Begenat-Neuschäfer	XIX

GESCHICHTE - HISTOIRE – GESCHIEDENIS

Jean-Marie Cauchies	
<i>La • Belgique • avant la Belgique :</i> <i>une longue marche mouvementée au cœur de l'Occident</i>	3
Xavier Mabille	
<i>Les grandes lignes de l'évolution de l'État belge depuis 1830</i>	21
Thomas Müller	
<i>Belgien im „Westmark“-Diskurs. Einblicke in die Westpolitik der alldeutschen und jungkonservativen Bewegung 1880 – 1940</i>	41

POLITIK - POLITIQUE - POLITIEK

Karl-Heinz Lambertz	
<i>Einführung in das Belgische Bundesstaatsmodell</i>	67
Charles-Etienne Lagasse	
<i>L'Histoire et les Institutions de la Communauté française – Wallonie – Bruxelles</i>	75
Edi Clijsters / Marie-Henriette Timmermans	
<i>Das föderale Belgien: Mehr Autonomie = weniger Konfliktstoff</i>	89

GEOGRAPHIE UND WIRTSCHAFT – GÉOGRAPHIE ET ÉCONOMIE - GEOGRAFIE EN ECONOMIE

Axel Wieger	
<i>Das Städtewesen in Belgien</i>	111

VIII INHALTSVERZEICHNIS – TABLE DES MATIÈRES –
INHOUDSOPGAVE

Jean-Paul Detaille <i>Wallonien am Scheideweg</i>	143
--	-----

SPRACHMYTHOS UND SPRACHRÄUME - LE MYTHE
ET LES ESPACES DE LA LANGUE - TAAL EN TAALGEBIED

Richard Baum <i>Belgien und der Mythos der Sprache</i>	157
---	-----

Hugo Dyserinck <i>An der Grenze zwischen ‚Romania‘ und ‚Germania‘? Der belgische Kulturraum in komparatistisch-imagologischer Sicht.</i>	185
---	-----

Roland Willemyns <i>175 Jahre Sprachplanung und Sprachenpolitik in Belgien</i>	209
---	-----

Joop van der Horst <i>Het Nederlands in België</i>	233
---	-----

KUNST UND MEDIEN - ART ET MÉDIAS - KUNST EN MEDIA

Sandrine Séquaris-Thies <i>L'art et l'architecture belges de 1830 à nos jours</i>	245
--	-----

Albert Barrera-Vidal <i>La BD en Communauté française de Belgique. Essai de présentation systématique</i>	271
--	-----

Philippe Leruth <i>La révolution du câble ou trente ans de mutation de la presse belge</i>	303
---	-----

BILDUNG - FORMATION - ONTWIKKELING

Joseph Dries <i>Schule als Spiegel politisch-gesellschaftlicher Entwicklungen. Anmerkungen zum Unterrichtswesen in Belgien</i>	325
---	-----

Guido Meyer <i>Das katholische Unterrichtswesen in Belgien – Identitätssuche in einem veränderten gesellschaftlichen Kontext</i>	349
---	-----

Erwin Klein <i>Belgien im Französischunterricht – ein nahe liegendes Thema von der Interkulturalität zu einer europäischen Intrakulturalität</i>	361
---	-----

LITERATUR - LITTÉRATURE - LITERATUUR

Marc Quaghebeur	
<i>À propos des spécificités littéraires de la Belgique francophone</i>	381
Sonja Vanderlinden	
<i>Sensualität und Mystik – Einführung in die flämische Literatur</i>	391
Anne Begeat-Neuschäfer	
<i>Die Literatur Belgiens in französischer Sprache seit der Staatsgründung 1830</i>	411
Marcel Janssens	
<i>Van Pallieter tot Boer Wortel</i>	427
Geert van Istendael	
<i>In Brussel heeft het woord taal geen enkelvoud</i>	443
BELGIEN/DEUTSCHLAND -	
BELGIQUE/ALLEMAGNE - BELGIË/DUITSLAND	
Hubert Roland	
<i>175 Jahre deutsch-belgische Wechselbeziehungen in Kultur und Literatur: Bilder und Wirklichkeit</i>	449
Leo Wintgens	
<i>Eine Landschaft sprechen lassen ... Historische Wechselwirkungen in Sprache und Literatur der Kernregion Lüttich-Maastricht-Aachen</i>	473
INDEX NOMINUM	499
DIE AUTOREN - LES AUTEURS - DE SCHRIJVERS	505