

Índice del volumen

Tomo III

LÓPEZ CASTRO, Armando, En torno a los romances fronterizos.....	11
LÓPEZ GUIL, Itziar, La función ideológica del narrador en el <i>Libro de Fernán González</i>	29
LÓPEZ-RÍOS, Santiago, Obras castellanas en la Biblioteca Real de Nápoles: el testimonio de los inventarios.....	47
LORENZO GRADÍN, Pilar y DÍAZ MARTÍNEZ, Eva María, Algunas peculiaridades del fragmento gallego del <i>Livro de Tristan</i>	57
LOZANO RENIEBLAS, Isabel, El prólogo del <i>Libro del caballero Zifar</i> y el jubileo de 1300	81
MADUREIRA, Margarida, Tradução e recepção textual: <i>Calila e Dimna</i> em contexto	93
MARNIÈRE, Edith de la, Sur une chanson à acrostiche d'un trouvère appelé <i>Gilet</i>	109
MARTOS, Joseph Lluís, Sèneca i Roís de Corella	131
MATOS, João Manuel Sant'Ana de, Pero López de Ayala, crónicas e autojustificação: uma abordagem literário-psicológica (estudo preliminar).....	151
MAZZOCCHI, Giuseppe, Un testimonio manuscrito antiguo de <i>Cárcel de amor</i>	167
MONGELLI, Lênia Márcia, O sertão do faz-de-conta: medievalismo(s) em José de Alencar	177
MONTANER FRUTOS, Alberto, El epitafio épico del Cid.....	193

MOSETTI CASARETTO, Francesco, “ <i>Opus imperfectum</i> ”: la “ <i>Cena Cypriani</i> ” secondo Rabano Mauro	205
MURIANO, M ^a Montserrat, Edición de <i>En gran coita vivo, senhor</i> de Johan de Gaya.....	221
NASCIMENTO, Aires A., <i>Ulixbona ab idis seu Ulisse condita</i>	239
ORTIZ–HERNÁN PUPARALI, Elami, El aprendizaje iniciático del caballero	255
PAMPÍN BARRAL, Mercedes, Las virtudes cardinales en el <i>Triunfo de las donas</i> de Juan Rodríguez del Padrón (I)	265
PAREDES, Juan, <i>Huns an tal preit’</i> . Para una nueva lectura de la cantiga B 495 / V 78.....	281
PAYÁN SOTOMAYOR, Pedro, Una hipótesis: origen medieval de la saeta andaluza.....	291
PEIRATS NAVARRO, Ana Isabel, La traducció castellana de Mateu i Sanç a <i>l’Spill</i> de Jaume Roig.....	309
PÉREZ BARCALA, Gerardo, <i>Palavra-rima</i> , refrán y paralelismo	323
PÉREZ BOSCH, Estela, Algunos casos de bilingüismo castellano-catalán en el <i>Cancionero general</i> de 1511. Propuesta de aproximación histórica y literaria.....	355
PÉREZ LÓPEZ, José Luis, Personajes, instituciones y costumbres de la diócesis toledana en el <i>Libro de buen amor</i>	371
RAMOS, María Ana, Um silêncio na história literária portuguesa: Mathilde de Boulogne	401
RIBEIRO DE QUEIROZ, Rita de Cassia, <i>Dos benefícios de deus, Livro da consciência e do conhecimento próprio, Da amizade e das qualidades do amigo</i> : três tratados cartusianos e sua edição	433

RIBERA LLOPIS, Juan M., <i>Viatge fet al purgatori nomenat de Sant Patrici</i> de Ramon de Perellós: traducciones tempranas y variaciones tardías peninsulares.....	443
RODRÍGUEZ RISQUETE, Francisco J., El cancionero de Leonard de Sos	455
ROJAS FERNÁNDEZ, Raquel, <i>El Llibre dels àngels</i> de Francesc Eiximenis en la Castilla del siglo xv: testimonios y perspectivas de investigación.....	465
RUBIO PACHO, Carlos, El imaginario caballeresco y don Juan Manuel.....	479
SABATÉ, Glòria y SORIANO, Lourdes, Moda, cultura i lectura a la Corona d'Aragó: el gènere epistolar	489
SÁNCHEZ TARRÍO, Ana M ^a , A frágua da poesia clássica. Ovídio e Angelo Sabino em metro cancioneril.....	503
SANZ JULIÁN, María, El falaz Homero: un apunte sobre las <i>auctoritates</i> en las Historias Troyanas hispanas	521
SOLERA LÓPEZ Rus, Las quejas de doña Jimena en los romances cronísticos: un acercamiento a la pervivencia de las crónicas cidianas.....	535
TATO, Cleofé, Leyendo ID 0128 “Amor cruel e brioso”, de Macías.....	547
TAYLOR, Barry, <i>El Libro infinido</i> de don Juan Manuel: ¿un texto abierto?	563
TOMASSETTI, Isabella, Un villancico inédito atribuido a Garcia de Resende: “Dime, tu, Señora, di” ...	573
VALERO MORENO, Juan Miguel, La recepción y la lectura del <i>Breviario de historia romana</i> de Eutropio en la Edad Media latina y romance.....	591

VARELA–PORTAS de ORDUÑA, Juan, Voluntarismo e intuición intelectual en el cuento de los astrólogos (<i>LBA</i> 123-151)	613
VENTURA, Joaquim, <i>Les Cantigues de Montserrat</i> d'Alfons el Savi.....	631
ZINATO, Andrea, La traducción al castellano del <i>Isagogicon moralis philosophiae</i> di Leonardo Bruni.....	641