

Inhaltsverzeichnis

1	Einleitung	1
2	Thomas Mann im Exil	18
2.1	Exilrundfunk	43
2.1.2	Rundfunk gegen das Dritte Reich	47
2.1.3	Thomas Mann und die BBC	53
2.2	Presse im Exil	62
3	Thomas Manns Faschismuseinschätzung	72
3.1	Zur Begrifflichkeit	73
3.2	Wurzeln, geistige Wegbereiter des Nationalsozialismus	77
3.3	Thomas Manns Anleihen bei Faschismustheorien	84
3.4	Zum Wesen des Nationalsozialismus	102
3.4.1	Vermischung von Politik und Ästhetik	104
3.4.2	Irrationalismus	107
3.4.3	Religion und Mythos	110
3.4.4	Über das Massenphänomen	112
3.5	Überlegungen zur Faschismusbekämpfung	118
3.5.1	Gemeinsamkeiten mit Hermann Broch	121
4	Hitler und Roosevelt als Redner, Führer und Verführer-Figuren ..	130
4.1	Hitler: „Feind der Menschheit“	130
4.1.1	Hitler als Verhuzung des „Phänomens des großen Mannes“	143
4.2	Hitler als Redner: Der Agitator und Propagandist	149
4.3	Roosevelt: „Politiker des Guten“	163
4.4	Roosevelt als Redner	187
4.5	Zusammenfassung	194
5	Nationalsozialistischer Mißbrauch der Sprache – „Allokutionen“ Thomas Manns	195

5.1	Höllenmetaphorik	200
5.2	‘Krieg der Semantik’	205
5.3	Bibel-Zitate in <i>Deutsche Hörer!</i>	216
5.4	Die Sprache der Dichtung gegen die nationalsozialistische Sprache	221
5.5	Zusammenfassung	225
5.6	Exkurs: Forschungsstand zum Sprachgebrauch und Vokabular im Nationalsozialismus	229
5.7	Kontinuität und Wandel in Thomas Manns Begrifflichkeit von den <i>Betrachtungen eines Unpolitischen</i> bis <i>Deutsche Hörer!</i>	234
5.7.1	Zum Begriff „Demokratie“ in den <i>Betrachtungen</i> und in <i>Deutsche Hörer!</i>	235
5.7.2	Zusammenfassung	246
5.8	Der Zusammenhang zwischen „antihitlerfaschistischem“ Engagement und operativem Stil bei Thomas Mann	249
5.8.1	Sprachlich-rhetorische Besonderheiten der Botschaften	251
5.8.2	Der Höreindruck der Tondokumente	253
5.8.3	Schimpfkanonaden Thomas Manns	256
5.8.4	Direkte Ansprache	257
5.9	Einzelanalyse einer <i>Deutsche Hörer!</i> -Rede	258
5.10	Typische Merkmale des politischen Redners Thomas Mann.....	264
6	Zur Schuldfrage in <i>Deutsche Hörer!</i>	267
6.1	Aspekte der Schuldauffassung Thomas Manns	271
6.2	Zum Werkkontext: <i>Doktor Faustus</i>	283
6.3	Thomas Manns Rechtfertigung des alliierten Luftkriegs	289
6.4	Thomas Manns Äußerungen zur Verfolgung und Vernichtung der europäischen Juden	299

7	Das Thema des deutschen Widerstands in den Reden	302
8	Thomas Manns Idee von Europa	316
8.1	<i>Leiden an Deutschland</i> – Vertrauen auf Europa	317
8.2	<i>Europäische Hörer!</i> Thomas Manns Angriff auf die nationalsozialistische Europa-Idee	327
8.3	Thomas Manns Zukunftsschau (Europavision).....	330
8.4	Ausblick auf die Zeit nach dem Zweiten Weltkrieg.....	338
9	Zur Rezeption	344
9.1	Rezeption in der Presse	347
9.2	Einzelzeugnisse	353
9.2.1	Autoren über Thomas Manns Reden.....	353
9.2.2	Rezeption von Naziseite.....	360
9.2.3	Aus einer Meinungsumfrage der amerikanischen Besatzer	362
10	Schlußbetrachtung	364
11	Anhang: Quellen und Materialien	368
11.1	Anhang 1: Briefe von Zeitzeugen an die Verfasserin.....	368
11.2	Anhang 2: Im Thomas-Mann-Archiv vorhandene Manuskripte und Typoskripte von <i>Deutsche Hörer!</i>	371
11.3	Anhang 3: Dokumente und Briefauszüge aus dem Thomas-Mann-Archiv Zürich	376
11.4	Anhang 4: Material aus dem Deutschen Rundfunkarchiv in Frankfurt/M.	390

11.5	Anhang 5: Aus: „Material zu <i>Deutsche Hörer!</i> Mat. 9“ TMA Zürich....	404
12	Abkürzungsverzeichnis	437
13	Literaturverzeichnis	439
	Texte und Quellen: Thomas Mann.....	439
	Thomas-Mann-Archiv, Zürich	441
	Deutsches Rundfunkarchiv, Frankfurt/M.....	442
	Texte anderer Autoren.....	442
	Diskographie	444
	Sekundärliteratur	
	a) Zu Thomas Mann	444
	b) Sonstige Sekundärliteratur	460