

# Inhalt

I.	Die große Familienbibliothek . . . . .	9
II.	Die Gebrauchsbibliotheken . . . . .	19
	- Die Handbibliothek des Grafen Moritz Casimir II. . . . .	19
	- Die Musikbibliothek . . . . .	28
	- Die Theaterbibliothek und die Theatersammlungen . . . . .	56
III.	Buchkauf und Buchlektüre:	
	Die Studentenbibliothek des Grafen Moritz Casimir I. . . . .	75
	Anmerkungen . . . . .	81
IV.	Bibliographie . . . . .	107
	- Quellen zur Kulturgeschichte des Hauses Bentheim-Tecklenburg (18. Jahrhundert) . . . . .	107
	- Forschungsliteratur zur Kulturgeschichte des Hauses Bentheim-Tecklenburg (18. Jahrhundert) . . . . .	109
	- Forschungsliteratur zu Adelsbibliotheken des 18. Jahrhunderts . . . . .	113
	- Forschungsliteratur zur historischen Leserforschung (18. Jahrhundert) . . . . .	116