

Inhaltsverzeichnis

| | |
|--|-----|
| <i>Verzeichnis der Abbildungen</i> | IX |
| <i>Pensel, Franzjosef: Altdeutsche Handschriften in der Herzogin Anna Amalia Bibliothek</i> | 1 |
| <i>Kratzsch, Konrad: Flugblätter und Flugschriften im Bestand der Herzogin Anna Amalia Bibliothek</i> | 25 |
| <i>Seifert, Siegfried: „Niemand wird läugnen, daß ein Real-Catalog das Fundament einer jeden Bibliotheks-Anstalt sey“. Bemerkungen zum historischen Realkatalog der Weimarer Bibliothek</i> | 55 |
| <i>Raabe, Paul: Revolutionsschriften in Weimar</i> | 93 |
| <i>Kratzsch, Konrad: Die Leserschaft der Herzoglichen Bibliothek und ihre Lektüre in den Jahren 1792-1800. Nach den Ausleihjournalen</i> | 99 |
| <i>Henning, Hans: Bekannte und unbekannte Stiche Chodowieckis zur Französischen Revolution. Im Anschluß an eine Notiz im „Journal des Luxus und der Moden“ (1792)</i> | 115 |
| <i>Kuhles, Doris: Literarische Zeitschriften des 18. Jahrhunderts in der Weimarer Bibliothek. Bemerkungen zu ihrer Erschließung</i> | 123 |
| <i>Berthel, Klaus; Bärwinkel, Roland: „Lernt Ihr erst fühlen in diesem Frühling ...“ Die Heidelberger Romantiker und ihre Fehde mit Johann Heinrich Voß und dem Stuttgarter „Morgenblatt für gebildete Stände“ (1806-1810)</i> | 139 |
| <i>Kother, Hatto: Zur Bestandsentwicklung der Weimarer Bibliothek im 19. Jahrhundert und zum Anfang des 20. Jahrhunderts</i> | 169 |
| <i>Wilamowitz-Moellendorff, Erdmann von: Dreihundert Jahre Weimarer Bibliothek. Eine Bibliographie zur Geschichte der Bibliothek der deutschen Klassik und ihrer Bestände</i> | 183 |
| <i>Namen- und Sachregister zur Bibliographie</i> | 311 |
| <i>Namenregister zu den Beiträgen</i> | 329 |
| <i>Daten zur Bibliotheksgeschichte</i> | 335 |
| <i>Abbildungen</i> | 339 |

Verzeichnis der Abbildungen

| | |
|---|-----|
| <i>Abb. 1-4:</i> Rudolf von Ems: Weltchronik. Fragment | 341 |
| <i>Abb. 5:</i> Klägliches Beylager Der Magdeburgischen Dame ... Flugblatt. 1631 | 345 |
| <i>Abb. 6:</i> Der Tyllischen Sauffparcket beyrn Nachessen zu Aschenburg ... Flugblatt. 1631 | 346 |
| <i>Abb. 7:</i> Beispiel aus der Klassifikation des Realkatalogs, „Bibliotheca historica“, Vol. XXV | 347 |
| <i>Abb. 8:</i> Candorin: Deutscher Zimber Swan. Lübeck 1667. (Eintragung im Realkatalog, „Bibliotheca historica“, Vol. XXVI) | 348 |
| <i>Abb. 9:</i> Eintragungen im Realkatalog „Bibliotheca historica“, Vol. I | 349 |
| <i>Abb. 10:</i> Seite aus dem Ausleihjournal | 350 |
| <i>Abb. 11 u. 12:</i> Kupferstiche D.N. Chodowieckis im „Göttinger Taschen-Calender“, 1792 | 351 |
| <i>Abb. 13:</i> Kupferstich D.N. Chodowieckis im „Göttinger Taschen-Calender“, 1793 | 353 |
| <i>Abb. 14 u. 15:</i> Kupferstiche D.N. Chodowieckis aus „Zur neueren französischen Geschichte“, 1794 | 354 |